

Punk

## Sensa Yuma

---

Sensa Yuma se formó originalmente en Stafford (Inglaterra) en 1980. Trás algunos cambios, la formación quedó estable estando compuesta por Agz (voz), Pid (batería), Minty (bajo) Trogg y Aid Davis (guitarras). Con esta formación estuvieron tocando a lo largo y ancho de Inglaterra con grupos de renombre en la escena punk como Discharge, Gbh Subhumans o Conflict. En 1988 la banda se separó y sus componentes emprendieron distintos proyectos musicales. Durante los años que siguieron, el miembro original Pid formó parte de distintos proyectos como cantante, grabando distinto material y realizando varias y extensas giras.



• Estilo: Punk

• Discografía: (1998) Everyday's your last day -CD (Retch Records)

(2001) Funky Moped -7" (Mass Productions/Ruptured Ambitions)

(2004) Up Yours -CD (Red Giants/Iron Man/Potencial Hardcore)

(2004) Up Yours -12" (Red Giants)

(2004) On you single -7" (Red Giants)

(2007) Safe sound & In-sane -CD (Mass Productions/Potencial Hardcore)

(2008) Safe sound & In-sane -12" (Mass Productions/Potencial Hardcore/Brain Damage)

• Sitio Web/ contacto: [www.myspace.com/sensayuma](http://www.myspace.com/sensayuma)

• Anexo: Sensa Yuma se formó originalmente en Stafford (Inglaterra) en 1980. Trás algunos cambios, la formación quedó estable estando compuesta por Agz (voz), Pid (batería), Minty (bajo) Trogg y Aid Davis (guitarras). Con esta formación estuvieron tocando a lo largo y ancho de Inglaterra con grupos de renombre en la escena punk como Discharge, Gbh Subhumans o Conflict. En 1988 la banda se separó y sus componentes emprendieron distintos proyectos musicales.

Durante los años que siguieron, el miembro original Pid formó parte de distintos proyectos como cantante, grabando distinto material y realizando varias y extensas giras. Cabría destacar su paso como cantante en grupos como English Dogs, Police Bastard o Contempt, los cuáles le retribuyeron un reconocido respeto en la escena punk internacional.

En 1998 la banda se volvió a juntar con tres de los componentes originales quedando de la siguiente forma: Pid (voz), Minty (voz), Agz (guitarra), Jock- Gbh (guitarra), Ross-Gbh (bajo), Clive- Police Bastard (batería). Esta formación grabó el esperado primer trabajo de Sensa Yuma *Everydays Your Last Day*, que tuvo una buena acogida tanto en el formato disco como en los directos. En 2001, graban un EP titulado *Funky Moped* cerrando esta etapa debido a que el cantante Pid se iría a vivir al estado español. En 2002, Sensa Yuma retoma los ensayos en la zona de Alicante, donde vive ahora Pid y los nuevos componentes.

Tras varias giras europeas la nueva formación se estabiliza y graba el segundo larga duración titulado *Up Yours*, que es editado en 2004 en formato CD y vinilo en España, Inglaterra y Alemania. Se edita también un single con el tema *On You*, que contiene una cara b inédita. La formación en esta grabación fue: Pid (voz), Mad Max (batería), Fré- Funeral Dress (bajo), Sean (guitarra), Manolo (guitarra), Rafa (guitarras adicionales y teclados). Entre 2004 y 2007 presentan el nuevo trabajo en diversas ciudades del estado español (Barcelona, Madrid, Valencia...) así como en gran parte de Europa (Francia, Suiza, Alemania, República Checa, Holanda, Bélgica, Inglaterra...). Es durante este tiempo que graban algunos videoclips, entre ellos el de la canción *On You* que se convierte en la más popular del grupo.

La banda continua componiendo nuevas canciones, y tras la marcha de Manolo y la dificultad de ensayar con Sean que vive en Inglaterra, Juanig se suma al proyecto como nuevo guitarra completando la formación que empezaba en 2002. Con esta formación se graba lo que será el tercer larga duración de la banda *Safe Sound & In-sane* (2007), con un sonido más potente y hardcore que los trabajos anteriores. Siguen los conciertos y el disco se presenta en festivales como el *Rebellion* (Amsterdam, Blackpool), el *Mass Prod Fest* (Francia) o el *Aupa Lumbreiras* (Albacete), compartiendo cartel con bandas de la talla de UK Subs, Killing Joke, Napalm Death o Berri Txarrak. Además participan en varios recopilatorios con algunos grupos del panorama internacional como Ratos de Porao, Gbg, Discharge o Varukers.

Con más de 100 conciertos con la formación actual, el grupo ofrece un directo potente y profesional a la vez que divertido. Para el futuro ya empiezan a componer las primeras canciones de lo que será su próximo trabajo, y terminaron el 2009 tocando en festivales y siguiendo con sus giras por Inglaterra,

España, Francia y Alemania.