



Feb. 2001



Feb. 2011





MARTES 1, 8, 15 Y 22 / A partir de las 10h
FINAL CUT PRO 7 LEVEL 1

CURSO APPLE



DÍAS 1, 2, 8, 9, 14 Y 15 / A partir de las 17'30h
YO Y MI MUNDO
Con JOSU UBIRIA

PROYECTO



JUEVES 3 / A partir de las 19h
LA INDUSTRIALIZACIÓN EN LA WEB
Con ELAD RODRÍGUEZ (ADWE)

CONFERENCIA



VIERNES 4, 11, 18 Y 25 / De 10h a 14h
WORDPRESS (NIVEL INTERMEDIO)

TALLER



VIERNES 4 / A partir de las 17'30h
KDD DE AMIGURUMI

ENCUENTRO



VIERNES 4 / A partir de las 18'30h
ENCAJA EN CAMON

TALLER



DÍAS 5, 19 Y 25 / A partir de las 10h
UN AÑO DE FOTOGRAFÍA
Con JOSÉ BENITO RUIZ

TALLER



LUNES 7 / A partir de las 19h
THE MONDAY READING CLUB:
ANALÍTICA WEB

CLUB DE LECTURA



LUNES 21 Y MARTES 22 / A partir de las 18'30h
WHAT IF? ALICANTE 2.0:
UNA RED CIUDADANA

TALLER



JUEVES 24 / A partir de las 19h
TWITTER ON THE ROCKS

CONFERENCIA



SÁBADO 26 / A partir de las 19h
CAMON PECHA-KUCHA NIGHT
Vol.2

CONFERENCIA



DOMINGO 27 / A partir de las 20h
PUENTEGRAMAS LIVE
Con GATOS PARDOS, FATINKA Y LAVANDINA

CONCIERTO

SÍGUELO EN STREAMING

Las actividades con este icono se pueden seguir a tiempo real desde: <http://www.tucamon.es/directo>



Avda. Ramón y Cajal, 5 /// Teléfono: 965 905 949 /// e-mail: info@tucamon.es
HORARIOS: Lunes a viernes 11-14h. y 16:30-22h. /// Sábados 10-22h. /// Domingos 17-22h.
Para asegurar tu plaza en una actividad, apúntate a través de la sección "Agenda" de [tucamon.es](http://www.tucamon.es)

VALE ANGELINI + VICHY DOMENE

JAVIER RICO



CAM

Caja
Mediterráneo



Ellos

EN CONCIERTO
CARDIOPATIA SEVERA



SABADO 26 FEBRERO
CLUBCAMELOT
SANTA POLA

MMXI
www.clubcamelot.com

SABADO 12 MARZO '11



PRESENTA A

IDEALIPSTICKS

EN DIRECTO

www.clubcamelot.com

CLUBCAMELOT

SANTA POLA

SABADO 26 MARZO '11

NACHO VEGAS



EN CONCIERTO
www.clubcamelot.com

Club Camelot Santa Pola **in love**



Sábado
12
Febrero '11

ESPECIAL
'80'90
REMEMBER

ULTIMA
actuación en directo
ilegales

FIESTA ESPECIAL DESPEDIDA DEL GRUPO

set & live dis
toño bryan - miguel serna
TRIACHE - CAMELOT ROCKOLA

raul soto - juanjo - paco hulk
FANTASY MANA-MANA SPIT (SCHIZOPHRENIC DANCE)

APERTURA PUERTAS: 00:00 H. / COMIENZO CONCIERTO: 01:00 H.

ENTRADAS CONCIERTO HASTA 03:30 H.

DESPUES DE 03:30 H.

15 18 20 15 15 12

ANTICIPADA INVITACION TAQUILLA VIP-CLUB TAQUILLA VIP-CLUB

TODAS LAS ENTRADAS CON CONSUMICION

ALICANTE: PIXIES BAR - SKUNKFUNK / ELCHE: SAMPLER - ARTERIA / SANTA POLA: ST JAMES
CREVILLENTE: PAPPALARDIE - CACHE / ALMORADI: LEVEL / ALBATERA: EL MURO
ORIHUELA: ICONO SHOP / ELDA: PLEXIGLAS / NOVELDA: IGUANA BLUE / VILLENIA: COLOSSEO

JUANFRAN_ELX: 626.676.106 / DIANA_ELX/SANTA POLA: 651.523.867
PISE_VAGA_BAJA: 676.786.744 / POVEDA_ELDA: 696.773.856

IMPRESINDIBLE D.N.I. / RESERVADO TODO DERECHO



+18
Chicos

www.clubcamelot.com



CONCURSO DE GRAFFITI SOBRE CONTENEDORES DE VIDRIO

PASEO
DE SOTO
AV. DOCTOR GADEA
12 DE MARZO

ALICANTE

Suscríbete en

sprayate@inusaalicante.es

Fecha límite de inscripción el 21 de febrero de 2011

Más información en

www.alicantelimpia.com

CONCEJALÍA DE ATENCIÓN URBANA
C/Arzobispo Loaces, 13-1ª planta
03001 Alicante

Síguenos en

facebook y tuenti

ORGANIZA:



Concejalía de
Atención Urbana



AYUNTAMIENTO
DE ALICANTE

ALICANTE
IGUAPA,
GUAPA
Y GUAPA!

skala-c

COLABORA:



www.montanacolora.com

Tienes mucho teatro

En Alicante, en San Vicente en Elche... Y no nos hemos perdido nada. El Festival de Comedia de San Vicente, con una veintena de cómicos y gente como Pedro Reyes, ha sido un éxito. En la sala de prensa del Principal presentaban el mes pasado una programación que nos gusta: Faemino y Cansado, Els Joglars o Anthony Blake van a triunfar en Alicante, como hacen siempre. También estuvimos en la inauguración de Gràfic, en Elche.



INAUGURACIÓN DE 'GRÁFIC' EN MAG

La Mustang Art Gallery (MAG) inauguraba *Gràfic*, una muestra de trabajos de artistas emergentes de la zona. La puedes ver hasta el 5 de marzo.



FESTIVAL DE COMEDIA DE SAN VICENTE

Tere y Verónica, colaboradoras de *Ülà*, no se cansaron de reír en el monólogo de Goyo Jiménez, que clausuraba el I Festival de Comedia de San Vicente.

PEDRO REYES EN EL CLAN

Pedro Reyes colgó el cartel de 'No hay billetes' en el Clan, donde pudimos disfrutar de su humor surrealista y sus historias desconcertantes.



ANIVERSARIO DE HIERBABUENA

El sábado 29 de enero Hierbabuena, en Torrellano, celebraba su aniversario al ritmo de su Dj residente Cristian.

NUEVA TEMPORADA TEATRAL

La directora del Teatro Principal de Alicante, M^a Dolores Padilla, presentó el mes pasado la segunda programación del curso, que incluye 49 espectáculos.





El Corte Inglés

* ÁMBITO cultural

FEBRERO 2011

PROGRAMACIÓN ACTIVIDADES

Lunes 7 de febrero, 19:30h.
Círculo de Arte Alicantino
"LA CIRUGÍA ES CIENCIA Y ARTE. PERO...
¿QUÉ RELACIÓN TIENE CON LA BELLEZA?"

Martes 8 de febrero, 19:30h.
Presentación Literaria: "EL ECO DEL SILENCIO"
Autora: Pilar Infante Acero

Miércoles 9 de febrero, 19:30h.
Cdo Historia de las religiones
HISTORIA DEL CRISTIANISMO (1ª PARTE)

Jueves 10 de febrero, 19:30h.
Jornadas culturales
Sant Blai-La Torreta 2011. Fogueres (1939-1950)
EL RENACER DE LA FIESTA. FOGUERES 1939.
Por Armando Parodi Antóniz



Sábado 12 de febrero, 19h.

SERAFÍN ZUBIRI:
UN PACTO CON EL DESTINO
Presentación y firma de su último disco

Martes 15 de febrero, 19h.
PABLO ALBORÁN
Presentación y firma del disco



Lunes 28 de febrero, 19:30h.
Conferencia:
"ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA
DE LA REPÚBLICA DOMINICANA"

EXPOSICIONES

Del Viernes 4 al Viernes 11 de febrero
(Inauguración, Viernes 4 de Febrero, 19:30h.)
"ARTE JOVEN ALICANTINO 2010"
Exposición de las obras y entrega
de los premios del certamen de pintura

Del Lunes 14 de febrero al Jueves 3 de marzo
(Inauguración, Viernes 14 de febrero, 20h.)
ÓLEOS DE JOSÉ MARÍA DE LA CUEVA
Exposición de pintura

IV Ciclo de Cine de Ámbito Cultural "LA LITERATURA EN EL CINE ESPAÑOL"

Miércoles 16 de febrero, 19h.
Proyección: LOS SANTOS INOCENTES
(Mario Camus, 1984) Autor: Miguel Delibes

Jueves 17 de febrero, 19h.
Conferencia:
"MIGUEL DELIBES Y PACO RABAL:
LA ADAPTACIÓN CINEMATOGRÁFICA
DE LOS SANTOS INOCENTES"
Por Asunción Bologues, viuda del actor Paco Rabal

Viernes 18 de febrero, 19h.
Proyección:
VALENTINA: CRÓNICA DEL ALBA
(Antonio Betancor, 1982) Autor: Ramón J. Sender.

Sábado 19 de febrero, 19h.
Proyección:
ALATRISTE (Agustín Díaz Yanes, 2006)
Autor: Arturo Pérez Reverte.

Lunes 21 de febrero, 19h.
Proyección:
EL PERRO DEL HORTELANO (Pilar Miró, 1995)
Autor: Félix Lope de Vega

Martes 22 de febrero, 19h.
Proyección:
TRANVÍA A LA MALVARROSA
(José Luis García Sánchez, 1996)
Autor: Manuel Vicent

Miércoles 23 de febrero, 19h.
Proyección:
EL ABUELO (José Luis García, 1998)
Autor: Benito Pérez Galdós

Jueves 24 de febrero, 19h.
Conferencia:
"LA LITERATURA EN EL CINE ESPAÑOL".
Por Juan Antonio Ríos Carratalá,
Catedrático de la Universidad de Alicante.

Viernes 25 de febrero
Proyección:
JUANA LA LOCA (Vicente Aranda, 2001)
Autor: Manuel Tamayo y Baus

ARCOMADRID CELEBRA SU 30º ANIVERSARIO 190 GALERÍAS CON RUSIA COMO PAÍS INVITADO

○ [Lugar] Ifema (Madrid) ○ [Fecha] Del 16 al 20/02 ○ [Info] www.arco.ifema.es

Vuelve Arcomadrid, la Feria Internacional de Arte Contemporáneo que en esta edición cumple nada más y nada menos que tres décadas. Del 16 al 20 de febrero, la cita artística engloba 190 galerías, un número más limitado de participantes que en otros años. El país invitado es Rusia, por lo que ocho galerías de ese país vendrán a conformar el apartado Focus. En el programa general nos encontramos con 117 galerías, mientras que

35 se engloban en Arco 40, sección en la que se presenta obra

reciente de un máximo de tres artistas y donde están enmarcadas las galerías rusas. También habrá un espacio consagrado a los jóvenes artistas latinoamericanos y otro para los europeos. Por otra parte, también tendrá lugar en esas fechas, tal y como sucedió el año pasado, una nueva edición de **Art Madrid**, la sexta ya, que se celebrará del 15 al 20 de febrero en el pabellón de cristal de la casa de campo de Madrid, con 91 espacios expositivos entre galerías, fundaciones, asociaciones y revistas especializadas. Consulta su web www.art-madrid.com



Amy Winehouse

NOVEDADES DE LOS FESTIVALES AZKENA, SOS 4.8, VIÑA Y BILBAO BBK

○ [Webs] Azkenarockfestival.com + SOS48.com + Vina-rock.com

Siguen destilándose las novedades de los festivales de verano. El Azkena Rock ya cuenta con Ozzy Osbourne, Gregg Allman y Rob Zombie en sus filas. Si MGMT es el último confirmado para el SOS 4.8, **Amy Winehouse** es quizás el nombre más mediático de todas las incorporaciones para el Bilbao BBK, pero no olvidemos que la británica acompaña en ese mismo cartel a gente como Coldplay, The Black Crowes o Chemical Brothers. Por su parte, el Viña Rock ya ha confirmado a grupos como Rapsusklei, Tote King, Eskorzo, La Fuga o Banda Jachis. Infórmate de todo en sus páginas web.

Llega '1Q84', de Murakami

Haruki Murakami, autor de novelas como *Tokio Blues*, *After Dark* o *Kafka en la Orilla*, condecorado en España con la Orden de las Artes y las Letras 2009, publica este mes en España los dos primeros volúmenes de *1Q84*, su última novela. Una trilogía que supone un guiño a la ficción distópica narrada en otra novela cumbre de la literatura, *1984* de George Orwell.

José Mota y Salma Hayeck



Increible pero cierto: uno de los humoristas más populares del país, con una de las actrices latinas de Hollywood con más tirón. José Mota y Salma Hayek, juntos. Pero no os creáis que el manchego ha conquistado a la mexicana, no. Ambos compartirán cartel en la nueva película de Álex de la Iglesia, *La chispa de la vida*, que ya ha comenzado a rodar.

Fotoencuentros, en Murcia

Hasta finales de febrero podremos ver las trece exposiciones que componen este año la undécima edición de Fotoencuentros. Este año, el festival de fotografía ha incidido en el tema de la la cotidianidad y las costumbres de varios países europeos. Numerosos talleres y mesas redondas complementan una oferta que puedes consultar en Fotoencuentros.es

Testigos del olvido

El fotógrafo Juan Carlos Tomasi ha viajado por los rincones más pobres del mundo, desde Haití o Yemen hasta Bangladesh, Guatemala o Zimbabue, para hacerse eco del olvido que una parte del mundo 'regala' a la otra parte. La novedad de esta iniciativa es que se incluyen las voces y la experiencia de autores como Mario Vargas Llosa o Juan José Millás.



'CAROLINA SE ENAMORA' NUEVA NOVELA DE FEDERICO MOCCIA

○ [Info] www.planetadelibros.com



El autor de la exitosa *A tres metros sobre el cielo*, recientemente llevada al cine con Mario Casas y María Valverde, regresa por otra novela romántica. El novelista italiano acaba de publicar en España *Carolina se enamora*, la historia de una adolescente standard colgada del Messenger, con sus amigas como pies de su vida y el amor abriéndose paso.

EL MIEDO EN LA CÁMARA OSCURA 'METUS', MUESTRA DE PEYROTAU & SEDILES

○ [Lugar] **Cámara Oscura (Madrid)** ○ [Fecha] **Hasta el 26/03** ○ [Web] Camarascura.net

Peyrotau & Sediles, pareja de fotógrafos que trabajan desde hace años juntos, exponen ahora su último trabajo, *Metus* (miedo en latín) en la galería Cámara Oscura de Madrid. El miedo en el ser humano y su relación con la oscuridad, abordado por este dúo que ya se ha mostrado en EE.UU. o Alemania. Su web: Peyrotau-sediles.com



53ª CIBELES MADRID FASHION WEEK CIERRA LA PASARELA DESFILANDO TÚ

○ [Lugar] **Madrid** ○ [Fecha] **Del 18 al 23/02** ○ [Info] Ifema.es



La Cibeles Madrid Fashion Week tendrá lugar de nuevo en Ifema (Madrid) desde el 18 hasta el 23 de febrero. Si sus numerosas bajas han sido noticia, no ha tenido trascendencia una idea bastante singular para cerrar el certamen. Unas 70 personas que se presenten en las redes sociales del evento exhibirán sus propios estilismos en la pasarela.

Informática • Imagen y Sonido
Libros • Cine • Música
Telefonía • Software • Fotografía

fnac club



FEBRERO '11

Consulta la programación completa del fórum en
www.clubcultura.com



VIERNES 25 [19h]
PREMIO NACIONAL DE CÓMIC
PACO ROCA
"EL INVIERNO
DEL DIBUJANTE"
PRESENTACIÓN Y FIRMA DE CÓMICS

Fnac Alicante Av. de la Estación, 5.
03003 Alicante. Abierto Domingos y Festivos
de 12:00 a 21:00 / www.fnac.es

ILEGALES, ELLOS, BURGUER FESTIVAL Y 2º CAMEROCK AMPLIA OFERTA DE CAMELOT EN SANTA POLA Y ELCHE

○ [Lugar] Club Camelot (Santa Pola) ○ [Fecha] Febrero ○ [Info] www.clubcamelot.com y agenda pág. 16

Camelot viene este mes bien cargadito de programación, no sólo en el Club, también en el Bar de Elche (El Cano), donde se disputará la segunda edición del CameRock, el concurso de bandas locales. Santa Pola abre su programación con la Fiesta In Love el sábado 12 de febrero, una fiesta Remember de los años 80' y 90' que tiene como gran reclamo el **último concierto de Ilegales**. La siguiente cita es en Camelot Bar.

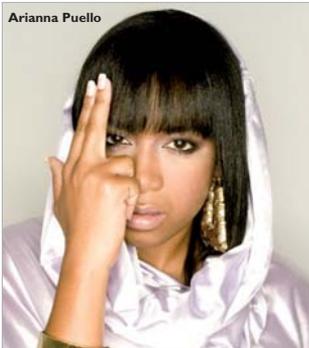
En los bajos del estadio Martínez Valero podremos asistir el viernes 18 de febrero al primer Burguer Festival, organizado por

los chicos del Festival Universitario y Faculty Club. La fiesta comienza a las 12h, puedes llevarte tu comida y bebida y habrá una hamburguesa gigante del ganador del record Guinness que se podrá degustar de forma gratuita. A las 18h se abrirá la discoteca con tres espacios musicales diferentes (el de música comercial, el de house, y el de los conciertos de grupos locales). Consúltalo todo en Festivaluniversitario.com. El mes termina en Santa Pola con el concierto de Ellos (sábado 26). El 12 de marzo, Idealpsticks.



Ilegales en concierto

Arianna Puello



J. J. JOHANSON Y ARIANNA PUELLO ILUSTRES VISITAS EN LA CAM

○ [Lugar] Aula de Cultura CAM ○ [Entradas] Servicam

El Aula de Cultura de la CAM nos trae este mes a grandes músicos, artistas de la talla del sueco Jay Jay Johanson o de la rapera Arianna Puello. El primero, una de las figuras más reconocidas del trip-hop europeo, estará en la sala el viernes 18 para presentar su nuevo trabajo, *Spellbound*. La entrada cuesta 6€. La rapera española de origen dominicano Arianna Puello también presentará nuevo disco, *13 razones*. La apuesta más arriesgada de su discografía la oiremos el sábado 26 de febrero. El **rapero alicantino Cres** también actuará en el Aula el sábado 12 de febrero. Todos los conciertos, a las 20:30h.

Jazz en Las Cigarreras

La Caja Negra de Las Cigarreras acoge el ciclo 'Las damas del jazz', con Janet Tyler Quartet (03/02), Amelia Bernet (24/02), Mayte Cobos (10/03), Ludmila Salazar (24/03) y Tracey Reids (07/04), grandes figuras internacionales. Amelia Bernet ofrecerá un seminario los días 25 y 26 de febrero en Da Cappo Schoola. Insíbete en la web www.dacaposchoola.com

David Knopfler, al Principal



David Knopfler, miembro fundador de Dire Straits, guitarra rítmica de los dos primeros álbumes del legendario grupo y hermano del guitarrista Mark Knopfler, actuará en el Teatro Principal de Alicante el próximo lunes 21 de febrero a las 20:30h. Knopfler estará acompañado por su banda, The Kong of Ashes. La entrada para asistir cuesta entre 19 y 25€.

Semana Lillo Cánovas

Este mes continúa la Semana Lillo Cánovas con varias actuaciones en el Auditorio del Centro Social de San Vicente. Thomas Gansch y Georg Breinschmind (11/02), Belgian Brass (12/02), Óscar de Manuel con la OSASV (13/02), The Swining Devils y Radovan Vlatovic (trompa solista) con la Sociedad Musical La Esperanza (26/02) completan la programación.

Napoleón Solo en Subway

Después del éxito del concierto de Tachenko el mes pasado, Subway (C/ Alpujarra, 8 -Elche-) sigue su su camino con la programación de dos nuevos grupos nacionales: los madrileños Garaje Jack, que llegarán el 25 de febrero, y los ya consagrados en el circuito indie Napoleón Solo, que estarán el 4 de marzo. Las entradas, 5€ con consumición mínima.

FACULTY CLUB CAMELOT & FESTIVAL UNIVERSITARIO

PRESENTAN

PRECIOS POPULARES

BURGER FESTIVAL

18 VIERNES
FEBRERO
A PARTIR DE LAS 12:00h.

ELCANO

ELCHE

4 ESPACIOS DIFERENTES:

CONCIERTOS:

WHY NOT • CUARTA PLANTA
OUT OF PATROL

COMERCIAL & ÉXITOS:

ROCKETY • KEKO & CHVI • ALEJO

HOUSE:

MIJAIL

Presentación del Sello Candyloop

ALEX NOWW (COMFUSION DJ'S) • BLAS
JUAN CRUZ • NANDO PUIG • SERA

INDIE:

TOÑO • BRIAN • OS • JOSE

CONCURSOS:

COME BURGERS

MISS & MISTER UNIVERSIDAD
MEJOR DEEJAY HOUSE

RECORD GUINNES

LA HAMBURGUESA
MÁS GRANDE DEL MUNDO

HAMBURGUESAS GRATIS TODO EL DÍA

A CARGO DE CÁRNICAS ORTOLA



10€
MAYOR COMIDA DE ESPAÑA



+INFO www.festivaluniversitario.com

www.clubcamelot.com

18 Prohibida la entrada a menores de 18 años.

LA LLOTJA SALA CULTURAL GENER FEBRER 2011

GENER

CHUCK PROPHET I LONDON CALLING DE THE CLASH
+ CHRIS VON SNEIDERN

12 DIMECRES, 21.30 h

Música indie, folk, Circle: We Used To Party. Entrada: 5 €

NIÑOS MUTANTES + AUTUMN COMETS

21 DIVENDRES, 22.00 h

Música pop, rock. Entrada: 5 €

BALAS SOBRE BROADWAY, CIA. MENECSMO

22 DISSABTE, 22.00 h

I Certamen Nacional de Teatre Amateur. Entrada: 5 €

ATRA BILIS, CIA. LAS BERNARDAS

29 DISSABTE, 22.00 h

I Certamen Nacional de Teatre Amateur. Entrada: 5 €

FEBRER

DESMONTANDO A SHAKESPEARE CIA. ALMADRABA

5 DISSABTE, 22.00 h

I Certamen Nacional de Teatre Amateur. Entrada: 5 €

DELOREAN + AARDVARK ASTEROID

11 DIVENDRES, 22.00 h

Música electrónica. Entrada: 5 €

ANTIGONA 2010, CIA. ENTRE MEDIAS

12 DISSABTE, 22.00 h

I Certamen Nacional de Teatre Amateur. Entrada: 5 €

EN PIE DE GUERRA, CIA. CARABAU

19 DISSABTE, 22.00 h

Clausura del I Certamen Nacional de Teatre Amateur. 5 €

I JAM SESSION INTERCULTURAL CALEIX

25 DIVENDRES, 22.00 h

Gala musical benèfica. Entrada: 6 €. Venda directa CALEIX

TIRANT DE CANÇÓ presenta MISHIMA

26 DISSABTE, 22.00 h

Música pop, folk. Entrada lliure

LA LLOTJA
SALA CULTURAL



Ajuntament d'ELX

Més espectacles a: www.elche.es

Venda d'entrades: Servicam, a la taquilla del Gran Teatre i a La Llotja el dia de l'actuació (una hora abans)



EL DESPERTAR DE LOS TAMBORES FESTIVAL PRIMITIVO, EN MINT CLUBS

○ [Lugar] **Mint Clubs (Babel, Alc)** ○ [Fecha] **Sáb. 26/02** ○ [Entrada] **12€**

El sábado 26 de febrero Mint Clubs vuelve a abrir, esta vez para dar entrada a la primera edición del Primitivo, un encuentro de prestigiosos profesionales de la batukada, con multitud de grupos de todo el mundo, y varios de la Comunidad Valenciana. Organizada por Martín Viana, la cita contará con varios espectáculos en vivo, **desde percusión africana hasta cajón flamenco**, pasando por una exhibición de salsa y un desafío de timbaleros. El broche de oro será el concierto compuesto por veinte directores de batukada. La entrada: 12€ con consumición. Más info en Mintclubs.es o en el 692 655 653.

SIDECARS, REY SOL Y MISS CAFFEINA STEREO VUELVE POR SUS FUEROS

○ [Lugar] **C/ Pintor Velázquez, 5. Alc** ○ [Info] **Salastereo.com**

La sala Stereo de Alicante vuelve al indie pop cantado en castellano después de algún tiempo sin hacerlo. En febrero, el local de la calle Pintor Velázquez recibirá el viernes 18 de febrero la visita de Sidecars, el grupo del hermano de Leiva (Pereza), que poco a poco se está haciendo un hueco con voz propia en el mundillo musical gracias a *Cremalleras*. Y ojo con el grupo que llega un día después, Rey Sol (19/02), con un cantante que puede recordar al Iván Ferreiro más rockero de Los Piratas. Miss Caffaina descargará su directo el viernes 25, y ya en marzo pasarán por la sala **La Habitación Roja** (11/03).



FANGORIA, MUCHO Y APPARAT CONFIRMACIONES DEL VINALOPOP

○ [Lugar] **Elche** ○ [Fecha] **Sáb. 09/04** ○ [Info] **Vinalopopfestival.es**

Este año el Vinalopop viene muy fuerte, después del éxito obtenido en su primera edición. Este mes se han añadido al cartel tres importantes nombres: el siempre fascinante grupo de Alas-ka y Nacho Canut, Fangoria, el nuevo grupo de **varios de los miembros de Sunday Drivers**, ahora llamados Mucho y el berlinés Apparat. Estos grupos se unen a los anunciados inicialmente The Divine Comedy, The Charlatans, James Walsh o los nacionales We Are Standard, Vinila Von Bismark y Supersubmarina, entre otros muchos. El festival tendrá lugar en Elche el 9 de abril y las entradas están a la venta por 22€.

Café Concierto 16

Café Concierto 16 es un local ubicado en la Plaza de Luceros de Alicante que abrió en diciembre y ahora presenta una programación que engloba algunos monólogos y muchos conciertos de grupos locales. Entre ellos, After Midnight (10/02), Super-sonics (17/02), Sealclub (22/02) y Disco Inferno (03/03). Consulta el resto de programación en la agenda pág. 16.

Delorean y Mishima



La Llotja de Elche recibe dos conciertos de grupos indie pop ya consolidados. Los primeros en llegar, el 11 de febrero, son Delorean y sus temas para la pista de baile, ahora con nuevo disco en el bolsillo: *Subiza*. Los teloneros serán los electropop ilicitanos Aardvark Asteroid. Los catalanes Mishima actuarán el 26 de febrero, en el ciclo Tirant de Cançó.

Ojos de Brujo y Toteking

La sala The One de San Vicente espera para próximas fechas varios conciertazos, como son los de Ojos de Brujo (19/03), M Clan (25/03) y Toteking (09/04). Sin embargo, en febrero predominan las fiestas con dj's: The One Love You (12/02), Tribalism (19/02), fiesta Remember (26/02) o Carnaval (05/03). Infórmate en la web de la sala: www.salatheone.es

Mando Diao y Vetusta Morla

El Low Cost Festival ha anunciado nuevas incorporaciones para su cartel. Los suecos Mando Diao y Vetusta Morla, que ya en julio tendrán nuevo disco bajo el brazo, se suman a un cartel que ya cuenta con artistas de la talla de Ok Go, Crystal Castles, Sidonie, Catpeople o Lori Meyers. Consulta más información en la página web Festivalowcost.com

dansa
teatre
música

paranimf 2011

SEGON QUADRIMESTRE



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante
Vicerectorat d'Extensió Universitària
Secretariat de Cultura



www.veu.ua.es

artsescèniques

09.02.2011	20:00 h	AUTOCARES AMORÓS Teatro Universidad Permanente UA	INVITACIÓ
10.02.2011	21:00 h	TOCA TOCA. Concerts grups emergents UA Sala The One Jesús Lara Et Asociados. Juan F.Navarro.	INVITACIÓ
16.02.2011	20:00 h	FORA DE JOC Lalucky Serveis de l'Espectacle	ENTRADA: 5 €
23.02.2011	20:00 h	GUARANÁ En concierto con Cadena 100	INVITACIÓ
02.03.2011	20:00 h	HIMMELWEG. (CAMINO DEL CIELO) de Cía. Ferroviaria	ENTRADA: 5 €
09.03.2011	20:00 h	PÁJAROS AZULES Bramant Teatre	ENTRADA: 5 €
10.03.2011	20:00 h	ILUSIONES MENTALES Víctor Cerro y Patricia Zenner	ENTRADA: 7 €
11.03.2011	12:00 h	¡INMIGRANDES! HUMOR SIN BARRERAS Col·legi Major UA Compañía de Teatro Pepe Garamendy	INVITACIÓ
11.03.2011	20:00 h	APARECIUM. Màgia. Juanjo Barón-Mariyó y Javi Cruz-Anahí	ENTRADA: 7 €
15.03.2011	12:00 h	ARTHUR CARAVAN Si t'arriba el dematí	ENTRADA: 2 €
16.03.2011	20:00 h	TAXI. AQUÍ Y AHORA Concierto 40 Principales	INVITACIÓ
23.03.2011	20:00 h	COMO SI FUERA UN SECRETO Zasaraga S.L.	ENTRADA: 5 €
29.03.2011	12:00 h	LA HISTORIA DEL ROCK. Concierto didáctico Dirección musical y artística: Santiago Iglesias	ENTRADA: 2 €
30.03.2011	20:00 h	THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW Col·legi Major UA La compañía The Rocky Horror Show	ENTRADA: 3 € / 5 €
05.04.2011	20:00 h	JOCS PERVERSOS Resta + Universitat de València	ENTRADA: 5 €
11.04.2011	10:00 h	OFUA (ORQUESTRA FILHARMÒNICA DE LA UA) Concert didàctic. Els sons de la natura	ENTRADA: 5 €
13.04.2011	20:00 h	CONCERT 40 PRINCIPALES	INVITACIÓ
19.04.2011	20:00 h	VALÈNCIA ZOMBI Pot de Plom Teatre	ENTRADA: 5 €
09.05.2011	12:00 h	DÒNA'M LA MÀ Aula de Teatre de la Universitat de Vic	ENTRADA: 2 €
12.05.2011	21:30 h	TOCA TOCA. Concerts grups emergents UA Las Cigarreras Radio Z. I grup universitari convidat	INVITACIÓ
18.05.2011	20:00 h	NOCHE DE REYES. DE W. SHAKESPEARE Teatro Universitario UA	INVITACIÓ
19.05.2011	20:00 h	RETRATOS Taller Danza Contemporánea UA	INVITACIÓ



CONCIERTOS DE INJURED Y RADIO Z BUEN MOTIVO PARA SALIR DE CASA

○ [Lugares] The Galway's / El Hall ○ [Entrada] Libre

El **sábado 12 de febrero** tenemos dos citas con la música alicantina en plena acción. Por un lado, en San Vicente, en el pub The Galway's a las 21:00h y sin coste alguno, Injured presentará en directo el lanzamiento de su LP, *Under Arrest*, codeándose en el escenario con los también alicantinos Fénix, un grupo de reciente aparición con mucho que ofrecer. En este concierto estrenarán varios temas nuevos. Por otra parte, Radio Z, los ganadores del Democool 2009, siguen su largo trayecto presentando su primer LP. Ahora vuelven a tocar en El Hall, a las 23:00h, también con entrada libre.

¡ALICANTINOS DE ESTRENO! SOME NOISE Y LA BANDA DEKAE

○ [Webs] www.somenoise.net + www.myspace.com/labandadekae

El primer disco de Some Noise, después de estar en internet durante varios meses, obtener cientos de descargas, y hacer ganar al grupo el concurso del Centro 14, ya está en CD. Tal ha sido el esfuerzo que han hecho en grabarlo que lo han titulado *¡Ya era hora, j***r!*. La Banda Dekae también se estrena con un trabajo denominado *La vida no es fácil*, compuesto por once temas y grabado en los estudios Einstein de Villena. Si queréis saber cómo suena su trabajo, podéis verlos en plena acción el **sábado 19 de febrero** en la Nave Lázaro de Almansa (Albacete), a las 23:00 h. La entrada cuesta 6€.



NUEVA EDICIÓN DEL CIRCUIT ROCK CONCURSO DE BANDAS EMERGENTES

○ [Plazo] Hasta el 20/02 ○ [Bases] www.myspace.com/circuitrock11

El concurso que lleva años promocionando a grupos de la Comunidad Valenciana vuelve este invierno, como siempre, organizado por el Instituto Valenciano de la Juventud con la colaboración de Cajas de Ahorro Valencianas. Se trata de un certamen para jóvenes de entre 14 y 30 años y con un suculento premio: la **grabación de un videoclip** del grupo que resulte ganador. Para participar sólo se ha de rellenar una ficha técnica disponible en su Myspace con dos temas musicales, una fotografía de la banda en cuestión y cumplir los requisitos que se detallan en las bases. ¡Suerte!

Nähi, segundo asalto

Tras habernos dejado con un buen sabor de boca en el *Capítulo 0: Prólogo*, Nähi ofrece otra tirada de tres temas que nos narran las vidas de diferentes personas. Crítica social a la homofobia, a la violencia y el relato de un enfermo terminal, son las historias que nos cuenta este *Capítulo 1: Vidas*, disponible en descarga directa: www.myspace.com/nahiband

Blood, pisando fuerte



Después de tres años, Blood empieza este 2011 con buen pie. En su quinto trabajo discográfico, el grupo vuelva su lado más crítico y ácido para traernos *X-Cultura*, recién salido del horno. El disco cuenta con ocho temas nuevos en los que nos hablan de la pederastia, la fiesta nacional, el medio ambiente... Con tres canciones en formato remix, entre ellas, su conocido tema *Vudú*, el disco lo ha grabado, masterizado y mezclado Javier Oriente en los estudios J.X de Elda y ha sido remasterizado en Alemania, en Mastersound. Puedes encontrarlo en Tipo, Fnac, The House Of Vampires o en su página web www.bloodblood.es por sólo 8€. Esperemos que os guste.

Lokaga Falta en Rock Box

Os recordamos que el Festival Rock Box sigue activo y continúa reparatiendo buena música y humor a todos aquellos que os acerquéis a las Cigarreras de Alicante. Este mes le toca a Acho junto al grupo Lokaga Falta: una noche de risas aseguradas. Tienes una cita con ellos el **sábado 12 de febrero** a las 21:30h. Con entrada gratuita, por supuesto.

CULTURA
CONTEMPORÁNEAT 965 206 674
www.lascigarreras.com

Programación Las Cigarreras Cultura Contemporánea

Febrero

JAZZ & BLUES CLUB DAMAS DEL JAZZ

Entradas 5€

08 Feb, 21:30h

JANET TYLER

24 Feb, 21:30h

AMELIA BERNET

ROCK BOX

12 Feb, 21:30h

ACHO (Cómico)

LOKAGA FALTA

NOCHE PUNK

18 Feb, 21:30h

MINARDIS + LAVANDINA

FLAMENCO EN CAJA

Entradas 5€

19 Feb, 21:30h

ABDÓN ALCARÁZ

Sexteto Flamenco

BLOCK PARTY RAP

26 Feb, 21:30h

LA DEMENTE EME

20 Feb, de 11:00h. a 13:30h.

ARTE INTERMEDIÆ

Instalaciones y artefactos para niños

Los talleres son gratuitos
previa inscripción en el mismo
centro o llamando
al 965 206 674



OPEN GALERÍAS

Desde el 10 de Febrero,
hasta el 6 de Marzo

Marzo

JAZZ & BLUES CLUB DAMAS DEL JAZZ

Entradas 5€

10 Mar, 21:30h

MAYTE COBOS

24 Mar, 21:30h

LUDMILA SALAZAR

ROCK BOX

12 Mar, 21:30h

DONYET ARDIT

(Teatro y Malabares)

SONG GAIA



FLAMENCO EN CAJA

Entradas 5€

19 Mar, 21:30h

ARRIQUITOWN

Flamenco Reunion

BLOCK PARTY RAP

26 Mar, 21:30h

CLASE PREFERENTE

5 Mar, de 11:00h. a 13:30h.

FLAMENKIDS

13 Mar, de 11:00h. a 13:30h.

ARTE INTERMEDIÆ

Instalaciones y artefactos para niños

25 Mar, de 19:30h. a 21:30h.

TÉCNICAS

DE DANZA AEREA

27 Mar, de 11:00h. a 13:00h.

ORIGAMI

Arte en papel para grandes
y pequeños

Exposiciones

Pro gra ma ción

Las Cigarreras

2011 - CASA DE LA MÚSICA

FEBRERO

CONCIERTO
DE BANDA

Domingo 06, 12.00 h
BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL
Homenaje al Maestro Barbieri

Domingo 13, 12.00 h
Sociedad Musical "LA AMISTAD"
de Villafrañqueza

Domingo 20, 12.00 h
BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL
Concierto Federación Hogueras
Homenaje al Maestro Garberí

MARZO

CONCIERTO
DE BANDA

Domingo 06, 12.00 h
BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL
XXV Aniversario Foguera
"Port d'Alacant"
Homenaje a Luis Molina

Domingo 13, 12.00 h
BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL
Homenaje al Maestro Fernández
Caballero

Domingo 20, 12.00 h
Sociedad Musical "L'HARMONIA"

ABRIL

CONCIERTO
DE BANDA

Domingo 03, 12.00 h
BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL
70 Aniversario Barraca
"Pica i Vola"
Pasodobles de barracas

Domingo 10, 12.00 h
Sociedad Unión Musical
CIUDAD DE ASÍS

Sábado 02, 20.00 h
CERTAMEN INTERNACIONAL
DE TUNAS

www.lascigarreras.com

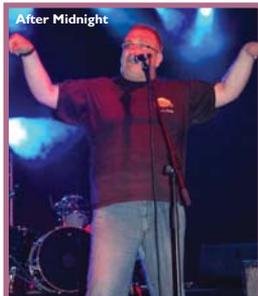
CASA
DE LA MÚSICAAyuntamiento
Alicante Cultura

CAM

Caja
Mediterránea



Morganna



After Midnight



Cres



Supersonics



Sergio Regomello

Día / Intérprete	Entrada	Hora	Lugar
Sábado 05-02 MORGANNA + MARAKAS THE MACHINE	Por confirmar	22:30	Stereo (Zona Mercado, Alc)
COLT 45	Libre	0:00	Frontera Rock Bar (Playa San Juan)
MONSERRAT	Por confirmar	23:00	Nave Iguana (San Vicente)
SEMANA LILLO CÁNOVAS: BALLET DE TEATRES DE LA GENERALITAT	10€	19:00	Paraninfo de la UA
RADIO Z	Libre	20:00	Casa de Cultura El Campello
BOB MARLEY DAY: RAS KUKO & BRITT... (SUSPENDIDO)	-	-	The One (San Vicente)
Domingo 06-02 AINARA LEGARDON + FLYING PIG MATANZA	5€	19:30	L'Escorxador (Elche)
Martes 08-02 RAQUEL ÁLVAREZ & FLAMENCO SON	Libre	22:30	Café Concierto 16 (Pza. Luceros, Alc)
Jueves 10-02 AFTER MIDNIGHT	Libre	22:30	Café Concierto 16 (Pza. Luceros, Alc)
TOCA TOCA: JESÚS LARA & ASOCIADOS + JUAN FCO. NAVARRO	Libre	22:30	The One (San Vicente)
Viernes 11-02 DELOREAN + AARDVARK ASTEROID	5€	22:00	La Lotja (Elche)
PALANCA & CAMBIO	Libre	0:00	Texaco (San Juan Playa)
SEMANA LILLO CÁNOVAS: THOMAS GANSCH + G. BREINSCHMIND	10€	21:00	Auditorio de San Vicente
DISCO INFERNO	Libre	0:00	El Hall (Vía Parque, Alc)
FEEDBACK	Cons. Mín. 5€	23:30	Subway (Elche)
MISSISSIPPI RIVER BLUES	Libre	20:30	Casa de Cultura El Campello
Sábado 12-02 CRES	8€, 10€ taquilla	20:30	Aula de Cultura CAM (Alc)
BLOODY CLERKS + ETERNAL CRY	Por confirmar	22:30	Stereo (Zona Mercado, Alc)
ILEGALES + DJ'S REMEMBER	15€, 20€ taquilla	01:00	Club Camelot (Santa Pola)
SEMANA LILLO CÁNOVAS: BELGIAN BRASS	10€	20:00	Auditorio de San Vicente
RADIO Z	Libre	0:00	El Hall (Vía Parque, Alc)
MR. CANNEM	4€	23:00	Nave Iguana (San Vicente)
INJURED	Libre	21:00	Galway's (San Vicente)
CONCURSO CAMEROCK: WHY NOT + ATARI	Libre	0:00	Camelot Bar (Elche)
MANIACS	Libre	0:00	Frontera Rock Bar (Playa San Juan)
HOMENAJE AL 'TIGRE': THEE DOLLANTINES + INVITADOS	Libre	22:30	Cure (Zona Mercado, Alc)
Domingo 13-02 SEMANA L. CÁNOVAS: ÓSCAR DE MANUEL + OSASV	5€	19:00	Auditorio de San Vicente
Martes 15-02 AURORA MANZANO & MANUEL DÍEZ	Libre	22:30	Café Concierto 16 (Pza. Luceros, Alc)
Jueves 17-02 SUPERSONICS	Libre	22:30	Café Concierto 16 (Pza. Luceros, Alc)
Viernes 18-02 SUPERSONICS	Libre	0:00	Texaco (San Juan Playa)
SIDECARS	Por confirmar	22:30	Stereo (Zona Mercado, Alc)
JAY JAY JOHANSON	6€	20:30	Aula de Cultura CAM (Alicante)
AFTER MIDNIGHT	Cons. Mín. 5€	23:30	Subway (Elche)
Sábado 19-02 ATOMIC BAND PRESENTADO POR SERGIO REGOMELLO	Cons. Mín.	23:30	Okavango (San Vicente)
REY SOL	Por confirmar	22:30	Stereo (Zona Mercado, Alc)
SEMANA LILLO CÁNOVAS: THE SWINGING DEVILS	10€	20:00	Auditorio de San Vicente
BEIRUTH + ARTISTAS INVITADOS	Libre	23:00	Nave Iguana (San Vicente)
CONCURSO CAMEROCK: LA SONRISA DEL CAIMÁN + LA MOTTA	Libre	0:00	Camelot Bar (Elche)

los espectáculos del



16

del 8 de FEBRERO al 5 de MARZO

MARTES 8 DE FEBRERO
RAQUEL ALVAREZ & FLAMENCO SON
 FLAMENCO
 22:30 h.

MIÉRCOLES 9 de FEBRERO
MAR MINGUEZ
 MONÓLOGO
 22:30 h.

JUEVES 10 DE FEBRERO
AFTER MIDNIGHT
 ROCK AND ROLL- SOUL-BLUES
 22:30 h.

MARTES 15 DE FEBRERO
AURORA MANZANO & MANUEL DIEZ
 POP
 22:30 h.

MIÉRCOLES 16 DE FEBRERO
CHELY CAPITAN
 MONÓLOGO
 22:30 h.

JUEVES 17 DE FEBRERO
SUPERSONIC
 ROCK-SOUL
 22:30 h.

MARTES 22 DE FEBRERO
SEA CLUB
 FUNK/FUSIÓN / HOUSE
 22:30 h.

MIÉRCOLES 23 DE FEBRERO
KALDERAS
 MONÓLOGO
 22:30 h.

JUEVES 24 DE FEBRERO
XIMENA JAZZ BAND
 JAZZ / BOSSA NOVA
 22:30 h.

MARTES 1 DE MARZO
HANG THE DJ
 HOMENAJE A LOS 80
 22:30 h.

MIÉRCOLES 2 DE MARZO
VICTOR TEJERA
 MONÓLOGO
 22:30 h.

JUEVES 3 DE MARZO
DISCO INFERNO
 MUSICA DISCO DE LOS 70
 22:30 h.

VIERNES 4 DE MARZO
MALATESTA
 ROCK /BLUES
 24:00 h.

SÁBADO 5 DE MARZO
PALANCA Y CAMBIO
 POK-ROCK
 24:00 h.

ENTRADA LIBRE

CONSUMICIÓN MÍNIMA 5€
 Durante la actuación se incrementará en 2€ el precio de las consumiciones.

De lunes a viernes abierto de 8:00h. a madrugada.
 Sábados de 9:00h. a madrugada.
 Domingos y festivos de 10:00h. a madrugada.





The Rockets



Garage Jack



Mishima



Los Últimos Bañistas



Nacho Vegas

Día / Intérprete	Entrada	Hora	Lugar
Sábado 19-02 THE ROCKETS	Libre	0:00	Frontera Rock Bar (Playa San Juan)
CONCIERTO POR CONFIRMAR	Libre	22:30	Cure (Zona Mercado, Alc)
Domingo 20-02 LOS PATACONAS + A-PHONICS	5€	19:30	L'Escorxador (Elche)
Lunes 21-02 DAVID KNOPFLER	De 19 a 25€	20:30	Teatro Principal de Alicante
Martes 22-02 SEACLUB	Libre	22:30	Café Concierto 16 (Pza. Luceros, Alc)
Miércoles 23-02 GUARANÁ	Invitación	20:00	Paraninfo de la UA
Jueves 24-02 LORI MEYERS	10€	21:00	Teatro Calderón de Alcoy
XIMENA JAZZ BAND	Libre	22:30	Café Concierto 16 (Pza. Luceros, Alc)
Viernes 25-02 GARAJE JACK	Cons. Mín. 5€	23:30	Subway (Elche)
MISS CAFEINA	Por confirmar	22:30	Stereo (Zona Mercado, Alc)
I JAM SESSION INTERCULTURAL CALEIX	6€	22:00	La Llotja (Elche)
HEMISFERIOS 08	3€	23:30	Nave Iguana (San Vicente)
BFM & SONGS	Libre	0:00	Texaco (San Juan Playa)
Sábado 26-02 MISHIMA	Libre	22:00	La Llotja (Elche)
SEMANA L. CÁNOVAS: SOC. MUSIC. LA ESPERANZA + RADOVAN VLATROVIC	Libre	20:00	Auditorio de San Vicente
ARIANNA PUELLO	Por confirmar	20:30	Aula de Cultura CAM (Alc)
MEDITERRÁNEO	Libre	0:00	El Hall (Vía Parque, Alc)
ELLOS	Por confirmar	01:00	Club Camelot (Santa Pola)
CONCURSO CAMEROCK: MENOS CUARTO + EL GATO TARUMBA	Libre	0:00	Camelot Bar (Elche)
BLUES POWER	Libre	0:00	Frontera Rock Bar (Playa San Juan)
HANG THE DJ	Libre	22:30	Cure (Zona Mercado, Alc)
Lunes 28-02 MERCHE	De 19 a 32€	20:30	Teatro Principal de Alicante
Jueves 03-03 DISCO INFERNO	Libre	22:30	Café Concierto 16 (Pza. Luceros, Alc)
Viernes 04-03 HOLYWATER + LOS ÚLTIMOS BAÑISTAS	Por confirmar	22:30	Stereo (Zona Mercado, Alc)
GAZAPO + LAVANDINA	Por confirmar	23:00	Nave Iguana (San Vicente)
NAPOLEÓN SOLO	Cons. Mín. 5€	23:30	Subway (Elche)
MALATESTA	Libre	22:30	Café Concierto 16 (Pza. Luceros, Alc)
SEACLUB	Libre	0:00	Texaco (San Juan Playa)
Sábado 05-03 JOSEP PEDRALS	Libre	12:00	Mercado Central de Elche
GREENFISH	Libre	0:00	Frontera Rock Bar (Playa San Juan)
PALANCA & CAMBIO	Libre	22:30	Café Concierto 16 (Pza. Luceros, Alc)
Viernes 11-03 PALANCA & CAMBIO	Libre	0:00	Texaco (San Juan Playa)
Sábado 12-03 LA HABITACIÓN ROJA	Por confirmar	22:30	Stereo (Zona Mercado, Alc)
IDEALIPSTICKS	Por confirmar	01:00	Club Camelot (Santa Pola)
FESTIVAL NOSOMOSTANRAROS: PAULINE EN LA PLAYA	5€	22:00	La Llotja (Elche)
MOTORCITY	Libre	0:00	Frontera Rock Bar (Playa San Juan)
Sábado 26-03 NACHO VEGAS	Por confirmar	01:00	Club Camelot (Santa Pola)

EL INSTITUTO ALICANTINO DE CULTURA
"JUAN GIL-ALBERT"
CONVOCA EL CONCURSO:

ARQUITECTURA ALICANTINA MIRADAS DESDE LA FOTOGRAFÍA



DENTRO DE LA LÍNEA INICIADA EN EL 2004, A TRAVÉS DE LOS CONCURSOS MIRADAS DESDE EL ARTE DEDICADOS A JUAN GIL-ALBERT, RUPERTO CHAPÍ, LA BELLEZA CLÁSICA Y LOS ESPACIOS NATURALES ALICANTINOS, SE PLANTEA UNA QUINTA EDICIÓN CON EL FIN DE INVITAR A LOS ARTISTAS A EMPLEAR LA FOTOGRAFÍA COMO MEDIO DE EXPRESIÓN Y CON LA IDEA DE CONTRIBUIR A LA VALORACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA ARQUITECTURA ALICANTINA DE LA CIUDAD Y DE LA PROVINCIA, TANTO HISTÓRICA COMO ACTUAL.

BASES DEL CONCURSO: WWW.DIP-ALICANTE.ES/GA/GILALBERT



DISEÑO DE ASÍS G. AYERBE (WWW.LOSDUELISTAS.ES) # # LAS FOTOGRAFÍAS SON DE LA CASA BARDÍN SEDE DEL INSTITUTO ALICANTINO DE CULTURA JUAN GIL-ALBERT

CENTRO DE ESTUDIOS CIUDAD DE LA LUZ

Tu escuela de cine y TV

CURSOS FEBRERO 2011

*Todos los cursos con certificado de convalidación de créditos de libre elección

Descuentos para los primeros 8 matriculados

INFÓRMATE EN

www.cecidaddelaluz.es
965 90 82 00



Avda. Jean Claude Combaldiu s/n, Alicante



*ANÁLISIS DE AUDIENCIAS TELEVISIVAS

Controlar
el plan de rodaje
de una producción

DEL 28 DE FEBRERO AL 4 DE MARZO

*AYUDANTE DE DIRECCIÓN

Descubre las técnicas
actuales de medición
e interpretación
de audiencias

DEL 28 DE FEBRERO AL 18 DE MARZO



DJ HELL, ICONO DE LAS CABINAS, EN BIGASTRO METRO LLEGA EN FEBRERO CON 'ORIGINAL CLUB'

○ [Lugar] Metro (Bigastro) ○ [Fecha] Sábado 19/02 ○ [Info] www.metrodanceclub.com

El próximo sábado 19 de febrero Metro abre temporada con la fiesta Original Club y Dj Hell ha sido el elegido para protagonizarla. Hablar de Dj Hell es hablar de un visionario de la electrónica. Propietario de sellos como International Deejay Gigolo o Munich Machine, este hombre ha marcado tendencias en muchas generaciones durante sus **más de treinta años de carrera**, que empezaron con discos de los Sex Pistols, evolucionó con el electro y el hip hop, y encontró su sitio entre los sonidos más clásicos del house, el techno Detroit e incluso el minimalismo germano. Con él han colaborado multitud de estrellas, desde Bryan Ferry de Roxy Music hasta el dueño de Playboy, Hugh Hefner. Junto a Dj Hell estarán en el Living Room los residentes David Bordalás y José Rives, acompañados también por Nando Puig. En el Corner de pop pinchará Toxicosmos, mientras que en el Urban Bar estarán los Fuck Norris Dj's. El Dance Floor estarán Jesús Ortega e Iván Serra.



Dj Hell



Javi Reina

JAVI REINA, EN ABRIL EN LA VOLVO NUEVA EDICIÓN DEL SPRING FESTIVAL

○ [Lugar] Volvo Resort ○ [Fecha] 09/04 ○ [Info] www.alicantespringfestival.com

Vuelve uno de los festivales alicantinos más queridos desde que apareciera: el Alicante Spring Festival. Tendrá lugar en la Zona Volvo el sábado 9 de abril pero ya sabemos el cartel, que tiene como máximo reclamo a Javi Reina, **Premio DeejayMag** al Mejor Productor Revelación. Junto a él, capitanearán este barco house preveraniego Darío Núñez, Mr. Danny y José Díaz. También habrá una zona underground y otra pop, con The Leadings, Florent y yo y Jeff Automatic. Las entradas, que cuestan 12€ si las compras antes del 1 de marzo, están a la venta en Hot Despedidas, Teatre y Restaurante Ocaña.

Second Dj's en Teatre

Los de Second no paran. Están cerca de publicar su quinto álbum, pero mientras, se dedican a pinchar por las salas de la zona de levante. Esta vez toca una sesión vespertina en Teatre (C/ Tomás López Torregrosa, 4, Alicante) desde las 16:30h el sábado 19 de febrero. Antes se habrá pasado Florent y yo, de Los Planetas, el sábado 5 de este mes.

Brujos cumple 12+1 años



El Café Pub Brujos (C/ García Morato, Alicante) llega a su decimotercer aniversario este mes. Como siempre, celebrará la efemérides el lunes 14 de febrero, que fue el día que se abrió. De nuevo estarán a los platos Tito (Cure) y el residente, José. Se espera también a Martín Adsuar. Dolly Garrigós volverá a decorar el pub que ha visto pasar tantas y tantas noches.

Overflow en La Galería

El colectivo Overflow aterriza con fuerza en La Galería (C/ Manuel Antón, 20). El primer Overflow Club del año será el sábado 12 de febrero y nos acercará esta vez los sonidos electrónicos de Polly_Phone (Berlín) y Haman. El sábado siguiente (19/02), el colectivo Carcamal organiza una fiesta funky y electrónica. El día 26 pinchará José Rives desde las 3h.

La Movida, nuevo bar

La Jarana se despide este mes con dos fiestas que pondrán fin a uno de los bares más característicos del Barrio de Alicante. El jueves 10, Reggae Nights, con Systah Ro, y el sábado 12, la última noche: fiesta 'The End'. La Jarana da paso a un nuevo pub, La Movida, que inaugura el jueves 17 con todo el espíritu de los 80. En cabina, Federico Amores y Juli The Boss.

Metrodanceclub®



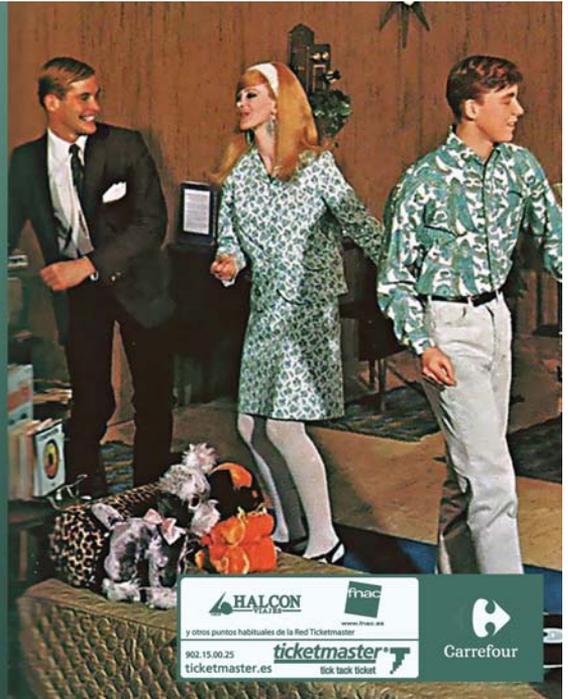
ORIGINAL CLUB®

SÁBADO 19 DE FEBRERO 2011

DJ HELL



WWW.METRODANCECLUB.COM
CARRETERA DE BIGASTRO A JACARILLA (KM 0,6) BIGASTRO (ALICANTE)



La MOVIDA

Inauguración

JUEVES 17

C. Tarifa 9 Casco Antiguo Alicante

1/3 SAN MIGUEL

JUEVES
1:50 TODA LA NOCHE

VIERNES Y SABADO
1:50 HASTA LAS 2H

Y HASTA LAS 00:30 ADEMÁS CON REGALO DE VALES DE 0.50 € DE DESCUENTO

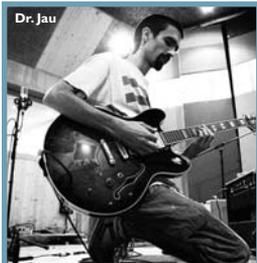
C. TARIFA 7 CASCO ANTIGUO ALICANTE

JENDRIX
THE HOUSE OF ROCK
C. GARCÍA MORATO 41 ALICANTE

ABIERTO TODOS LOS DIAS DE 16 A 3.30H

DEEJAYS RESIDENTES:
VIERNES: JESS/ANGELA
SABADOS: JULI/CLAP TM

BILLAR, DARDOS, PANTALLA GIGANTE, WI-FI, ORDENADOR PARA ALIENTES, MATE DE 1360 JUEGOS, FUTSOL, FORMULA 1...



Día / Deejay	Sesión	Hora	Lugar
Sábado 05-02 FIESTA TARDES DE INDIE POP CON FLORENT DJ	Indie pop	16:30	Teatre (Rambla)
DJ NAMEC	Indie pop, indietrónica	0:00	Plastic (El Raval, Elx)
FIESTA FUNKY TOWN	Hip hop, soul, reggae...	23:30	La Galería (Zona Mercado)
Sábado 05 y Domingo 06-02 FIESTA REVIVAL OPEN 2011 CON CHUKI + CARLOS AGRAZ + LORENA LLANES + CHURU + VÍCTOR VERA...	Techno	0:00	Revival (Los Montesinos)
Domingo 06-02 FIESTA VESPERTINA 'TARDES DE CAFÉ HOUSE'	House	16:30	Teatre (Rambla)
Miércoles 09-02 REGGAE NIGHTS: DR. JAU	Reggae	23:30	El Jaleo (Zona Mercado, Alc)
Jueves 10-02 REGGAE NIGHTS: SYSTAH RO	Reggae	23:30	La Jarana (Barrio, Alc)
Viernes 11-02 DJ BLE	Electropop	0:00	Plastic (El Raval, Elx)
FIESTA VESPERTINA 'REVIVE LA ZONA' / Dj's de Sausalito	Española y variada	16:30	Teatre (Rambla)
Sábado 12-02 FIESTA IN LOVE: JUANJO + MIGUEL SERNA + RAÚL SOTO + TOÑO + BRYAN + PACO 'HULK' + MIGUEL SÁNCHEZ...	Remember 80' y 90'	03:00	Club Camelot (Santa Pola)
FIESTA OVERFLOW: POLLY_PHONE + HAMAN	Electrónica	0:00	La Galería (Zona Mercado)
FIESTA 'THE END'	Mestizaje	23:30	La Jarana (Barrio, Alc)
FIESTA VESPERTINA: LO MEJOR DEL INDIE POP	Indie pop	16:30	Teatre (Rambla)
PUÇA	Electropop	0:00	Plastic (El Raval, Elx)
Lunes 14-02 XIII ANIVERSARIO BRUJOS: TITO + MARTIN ADSUAR	Rock	23:30	Brujos (Zona Mercado, Alc)
Miércoles 16-02 REGGAE NIGHTS: FUNDAMENTAL SOUND	Reggae	23:30	El Jaleo (Zona Mercado, Alc)
Jueves 17-02 FEDERICO AMORES + JULI THE BOSS	Años 80	23:30	La Movida (Barrio, Alc)
Viernes 18-02 BURGUER FESTIVAL: MIJAIL + TOÑO + BRYAN + ... JOSÉ RODRÍGUEZ	House, indie, comercial	12:00	Camelot Bar (Elche)
FIESTA VESPERTINA 'REVIVE LA ZONA' / Dj's de Sausalito	Española y variada	16:30	Teatre (Rambla)
Sábado 19-02 FIESTA ORIGINAL CLUB: DJ HELL + FUCK NORRIS DJ'S...	Urbana	23:00	Metrodanceclub (Bigastro)
TARDES DE INDIE POP CON SECOND DJ'S	Indie pop	16:30	Teatre (Rambla)
FIESTA ORIGINAL CLUB: DJ HELL + JOSÉ RIVES + FUCK NORRIS DJ'S...	Urbana	23:00	Metrodanceclub (Bigastro)
FIESTA COLECTIVO CARCAMAL	Funky, electrónica	22:00	La Galería (Zona Mercado)
PUÇA	Electropop	0:00	Plastic (El Raval, Elx)
Miércoles 23-02 REGGAE NIGHTS: ÍCARO SOUNDSYSTEM	Reggae	23:30	El Jaleo (Zona Mercado, Alc)
Viernes 25-02 GIRLS PARTY	Rock	23:30	Jendrix (Zona Mercado, Alc)
JANDRO	Indie pop, indietrónica	0:00	Plastic (El Raval, Elx)
FIESTA VESPERTINA 'REVIVE LA ZONA' / Dj's de Sausalito	Española y variada	16:30	Teatre (Rambla)
Sábado 26-02 JOSÉ RODRÍGUEZ	Electrónica	03:00	La Galería (Zona Mercado)
FIESTA ROCKABILLY: 'BACK TO THE 50'S PARTY'	Rockabilly	23:30	Jendrix (Zona Mercado, Alc)
TARDES DE INDIE POP : MAXI POP PARTY	Indie pop	16:30	Teatre (Rambla)
DJ NAMEC	Indietrónica	0:00	Plastic (El Raval, Elx)
Viernes 04-03 PUÇA	Electropop	0:00	Plastic (El Raval, Elx)
Sábado 05-03 TARDES DE INDIE POP CON TWIN DJ'S	Indie pop	16:30	Teatre (Rambla)
DJ NAMEC	Indietrónica	0:00	Plastic (El Raval, Elx)

Spring festival alicante

RESORT VOLVO · 9 ABRIL '11

house

Javi Reina

Daño Nuñez

Mr. Danny / Jose Díaz

Sergio Gallegos / Ibiza White Experience

Borja Cubes / Alex Now / Javi Palmero / Frank Cherryman

under
ground

Coyu / Villa Gombao Inc.

Kuki Revival / David Bordalás

pop/indie

Florent y Yo (los planetas)

Jeff Automatic / Homeboy

The Leadings Dj Set

Tomy Marco / Rafa Bertrán / Cool Room Djs

Partes de la vida

HOT DESPEDIIDAS C/ Pintor Murillo 4 · 966 355 333 · 600 375 939 ALICANTE

FERRERIA BONAIRE Alicante Avda. Cardenal Francisco Alvarez, 7

PAU 2, 635 230 672 · ALICANTE

TEATRE DAY & NIGHT C/ Tomás López Torregrosa, 4 · 965 145 669 · 615 417 993

RESTAURANTE OCAÑA Ctra. Ocaña 16 · 965 104 634 · ALICANTE

SAMPLER C/ Puerta de Alicante, 9 · 966 612 844 ELICHE

VIAJES NOVA C/ Castilla, 7 · 692 906 771 ELDA

J&J ANIMACIÓN C/ Castilla, 7 · 692 906 771 ELDA

DESPEDIIDAS SAORET C/ Gonzalo Cantó · 902 929 550 ALCOY

AMARA Avda. Vicente Savall · 692 625 384 SAN VICENTE

Entradas

12€ hasta 01/03
18€ hasta 01/04
25€ TAQUILLA
PAELLA (1000 primeros)

60€
ZONA VIP
10 COPAS

· entradas on-line: www.alicantespringfestival.com +INFO 615 417 993 · 635 23 06 72

FAEMINO Y CANSADO, ELS JOGLARS Y TRICICLE 49 ESPECTÁCULOS EN EL TEATRO PRINCIPAL

○ [Lugar] Teatro Principal de Alicante ○ [Programación] De febrero a junio ○ [Lugar] www.teatroprincipaldealicante.com

El Teatro Principal de Alicante ha presentado su segunda programación de la temporada, que contará con 49 espectáculos, dos de ellos estrenos nacionales. Se trata de *Crimen Perfecto*, con Jorge Sanz y Elena Furiase y el espectáculo de danza *Ara*, de Asun Noales, segunda parte del multipremiado *Back*. Además del musical *Hoy no me puedo levantar*, que regresará en marzo, los grandes atractivos del cartel residen en tres espectáculos donde predomina el humor. Por un lado actuarán Els Joglars, la compañía de Albert Boadella que se encuentra en plena celebración de su 50 aniversario. En *2036. Omena-G*, la

compañía, lejos de mirar hacia atrás para festejar su efemérides, plantea en la obra cómo estarán los actores en particular y la sociedad en general en el 2036. Lo podremos ver del 18 al 20 de febrero. Tricicle es otro de los pesos pesados del cartel, aunque viene con un espectáculo que ya vimos el año pasado, *Garrick*. El trío catalán estará en la capital alicantina del 23 de marzo al domingo 3 de abril. Para junio quedan Faemino y Cansado. El mentalista **Anthony Blake**, el concierto de *Revólver*, y obras como *La fiesta de los jueces*, *Art*, de Yasmina Reza o *Razas* son otras de las propuestas escénicas del Principal.



50 años de Els Joglars y están hechos unos chavales



XAVI CASTILLO, SERGI BELBEL Y TAXI PROGRAMACIÓN DEL PARANINFO

○ [Lugar] Paraninfo de la UA ○ [Info] Yeu.uu.es

El Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la UA y el Consejo de Alumnos han presentado la nueva programación del Paraninfo para este segundo cuatrimestre. 22 espectáculos entre **música, teatro, danza y magia**, con Xavi Castillo que interpretará *Valencia Zombi* (19/04), *Fora de Joc*, del aplaudido dramaturgo Sergi Belbel (16/02) y *Himmelweg*, de otro gran autor contemporáneo, Juan Mayorga (02/03). También destacan las actuaciones musicales de Guaraná, el miércoles 23 de febrero, la de Taxi (16/03) y la recuperación de los conciertos Toca Toca, de grupos de la UA.

En el Gran Teatre d'Elx

Aunque el Gran Teatre d'Elx estará del 10 al 20 de febrero ocupado por las 16 funciones que ofrecerá el musical *Mamma Mia!*, antes y después también podremos disfrutar de otros espectáculos. La obra *Todos eran mis hijos* de Arthur Miller (06/02) y un monólogo del cómico Luis Piedrahíta (26/02) son buenos ejemplos.

Saineters, en Mutxamel



La prestigiosa compañía alicantina Saineters asaltará la Casa de Cultura de Mutxamel el próximo sábado 26 de febrero para ofrecernos uno de sus espectáculos en cartel, *Tres tristes traumas*. La obra nos sitúa en la consulta de un psiquiatra que recibe por separado a tres socios de una empresa que se odian. La entrada para asistir al espectáculo es libre.

Picadillo en El Campello

El sábado 12 de febrero a las 19:30h la Casa de Cultura de El Campello recibe a los Picadillo Circus y sus *Mongólogos 2.0*. Picadillo Circus es una compañía formada por cuatro conocidos monologuistas alicantinos, Rubén Padilla, Jesús Montoya, Miguel Entrena y Luis J. Juan. En esta obra alternan monólogos con sketches. La entrada cuesta 5€.

Festival de la Oralidad

El Festival Internacional de la Oralidad regresa, este año del 2 de marzo al 2 de abril, con artistas de todo tipo y procedencia. El evento, que tiene como centro neurálgico Elche, volverá a contar con Alicante y otras ciudades de España. Este año destaca la presencia de los 'Griots' del Congo, que actuarán en el Gran Teatre el 12 de marzo. Seguiremos informando.

LA PARAMOUNT COMEDY, EN COOL 37 SARA ESCUDERO, JOSÉ ANDRÉS Y MURPHY

○ [Lugar] Cool 37 (Alic) ○ [Fecha] Todos los viernes ○ [Entrada] 5€ cons. mín.



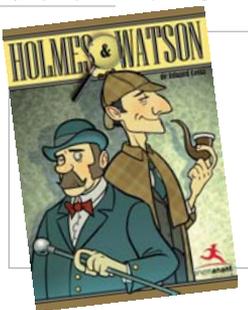
Sara Escudero

Cool 37 (en C/ Castaños, 20, Alicante) se está convirtiendo en algo más que un pub donde pasar las noches al ritmo del mejor disco-house. Desde hace unos meses programa todos los viernes a las 0:00h monólogos de los cómicos de Paramount Comedy. En febrero, Joseba (04/02), Sara Escudero (11/02), José Andrés (18/02) y Murphy (25/02).

UNA DE CORDEROS Y UN GRAN DETECTIVE TRES OBRAS EN EL TEATRO ARNICHES

○ [Lugar] Teatro Arniches (Alic) ○ [Fecha] Viernes 18 y domingo 27/02

Ante la falta de presupuesto de Teatros de la Generalitat, el Teatro Arniches hace lo que puede. Este mes nos presenta tres obras de calidad, *No falta ninguno* (04 y 05/02), *Los Corderos*, de Daniel Veronese, interpretado por Histrión Teatro (18/02) y la representación familiar *Holmes & Watson* (27/02), dirigida por Carles Arberola.



LOS MENDA, RUITO Y CUENTACUENTOS MONÓLOGOS Y MÁS EN EL GARBÍ

○ [Lugar] El Garbí (C/ Tucumán, 6) ○ [Fecha] Febrero ○ [Entrada] 5€ con cons.



Los Menda

En Alicante tenemos nuevo hueco para el café teatro. Se trata de Garbí, una cafetería-pub al ladito del Palacio Provincial que con sus tapas y montaditos ofrece monólogos como el de Ruito (12/02), shows cómico-musicales como el de Los Menda (19/02) y cuentacuentos como el de Caoz (26/02). Todos a las 22h, por 5€ con consumición.

CLAN CABARET
www.clancabaret.com

FEBRERO

Viernes 11 a las 24.00h

Monólogo

Ruito

"Dicen que todos los niños nacen con un pan debajo del brazo...Yo el mío me lo venía comiendo."

Entrada 4€ c.c.min.



Sábado 12 a las 22.00h

Convención de Payasos

III Aniversario

Clown Club

"Risas, proyecciones, impros, jam... No olvides tu nariz!!"

Entrada Libre



Viernes 18 a las 24.00h

Monólogo

Jesús F. Manzano

"Y yo en la tuya"

"Y yo en la tuya" es un monólogo de humor que habla de un personaje que trata de hacerse un hueco en la vida.

Entrada 4€ c.c.min.



Sábado 19 a las 22.00h

Presentación del corto:

ASESYDAMAS

"Presentación del teser y del corto ASESYDAMAS, dirigido por Pablo Fernando y protagonizado por Carlos Calvo y Emma Caballero."

Entrada libre



Jueves 24 a las 23.00h

Fiesta del Sombrero

"Crea tu sombrero y ven a esta divertida fiesta de la escuela de diseño de alicante."

Entrada libre



Viernes 25 a las 24.00h

Monólogo

Toni García

"Los brotes psicóticos y de frikismo en sus monólogos, llevan a borde de la locura a todos aquellos que lo escuchan."

Entrada 4€ c.c. min.



C/ Capitán Segarra, 16 (Alicante) · Abierto Jueves, Viernes y Sábados y vísperas de festivos desde las 19h.



Día / Obra / Compañía	Entrada	Hora	Lugar
Viernes 04-02 CRIMEN PERFECTO / Con Jorge Sanz, Elena Furiase y Pablo Puyol	12, 18 y 24€	20:30	Teatro Principal (Alc)
NO FALTA NINGUNO / La Coja Danza	15€	21:00	Teatro Arniches (Alicante)
Sábado 05-02 CERTAMEN DE TEATRO: DESMONTANDO A SHAKESPEARE	5€	22:00	La Llotja (Elche)
CRIMEN PERFECTO / Con Jorge Sanz, Elena Furiase y Pablo Puyol	12, 18 y 24€	21:00	Teatro Principal (Alc)
CERTAMEN DE TEATRO: DESMONTANDO A SHAKESPEARE / Cía Almadraba	5€	22:00	La Llotja (Elche)
NO FALTA NINGUNO / La Coja Danza	15€	21:00	Teatro Arniches (Alicante)
Domingo 06-02 TODOS ERAN MIS HIJOS / Con Carlos Hipólito y Fran Perea	16, 18 y 20€	19:00	Gran Teatre d'Elx
CRIMEN PERFECTO / Con Jorge Sanz, Elena Furiase y Pablo Puyol	12, 18 y 24€	18:00	Teatro Principal (Alc)
Miércoles 09-02 AUTOCARES AMORÓS / Teatro de la Universidad Permanente	Invitación	20:00	Paraninfo de la UA
Jueves 10 al domingo 20-02 MAMMA MIA! / Musical	De 36 a 54€	Varios	Gran Teatre d'Elx
Viernes 11-02 EL ALCALDE DE ZALAMEA / Cía Nacional de Teatro Clásico	12, 18 y 24€	20:30	Teatro Principal (Alc)
LA LECCIÓN / De Eugène Ionesco	3€	20:30	Aula de Cultura CAM (Alc)
Sábado 12-02 EL ALCALDE DE ZALAMEA / Cía Nacional de Teatro Clásico	12, 18 y 24€	19:00	Teatro Principal (Alc)
CERTAMEN DE TEATRO: ANTÍGONA 2010 / Cía Entre Medias	5€	22:00	La Llotja (Elche)
MONGÓLOGOS 2.0 / Picadillo Circus	5€	19:30	Casa Cultura El Campello
AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS / Con Cayetana Guillén Cuervo	De 15 a 18€	20:00	Teatro Chapí (Villena)
Domingo 13-02 ÁCIDO FOLKLÓRIKO / Societat Doctor Alonso	5€	19:30	L'Escorxador (Elche)
¡UUUUUU!!! / De Luis Beviá	6 y 9€	12:00 y 18:00	Teatro Principal (Alc)
Miércoles 16-02 FORA DE JOC / De Sergi Belbel	5€	20:00	Paraninfo de la UA
Del jueves 17 al domingo 20-02 CHICAGO / Musical	40€ y 45€	Varios	Teatro de Torreveja
Viernes 18-02 50 ANIVERSARIO DE JOGLARS / De Albert Boadella	15, 20 y 25€	20:30	Teatro Principal (Alc)
LA SOMBRA SOBRE INNSMOUTH / Cía Clásica de Comedias (CCC)	5€	21:00	L'Escorxador (Elche)
PER DAVANT & POR DETRÁS / Grita Teatro	Libre	20:00	Casa Cultura Mutxamel
CASA DE MUÑECAS / Con Silvia Marsó y Roberto Álvarez	18€	20:00	Teatro Calderón (Alcoy)
LOS CORDEROS / Histrión Teatro	15€	21:00	Teatro Arniches (Alicante)
Sábado 19-02 LENCERÍA FINA / Hékate	5€	19:00	Aula Cultura CAM (Alc)
2036: 50 ANIVERSARIO DE JOGLARS / De Albert Boadella	15, 20 y 25€	21:00	Teatro Principal (Alc)
CLAUSURA CERTAMEN DE TEATRO: EN PIE DE GUERRA / Cía Arabau	5€	22:00	La Llotja (Elche)
LA SOMBRA SOBRE INNSMOUTH / Cía Clásica de Comedias (CCC)	5€	21:00	L'Escorxador (Elche)
DEL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS ANIMALES: LOS CORDEROS	15€	21:00	Teatro Arniches (Alc)
Domingo 20-02 50 ANIVERSARIO DE JOGLARS / De Albert Boadella	15, 20 y 25€	18:00	Teatro Principal (Alc)
Viernes 25-02 LA HUELLA / Con Manuel Galiana, A. Hormaza, P. Romero	12, 18 y 24€	20:30	Teatro Principal (Alc)
DESENCAJADOS / Teatros de la Generalitat Valenciana	6, 8 y 10€	21:30	Gran Teatre d'Elx
UN GRAN REPORTAJE / Kynortion	Libre	20:00	Casa Cultura Mutxamel
LUIS PIEDRAHITA: ¿POR QUÉ LOS MAYORES CONSTRUYEN COLUMPIOS...?	De 4 a 12€	22:00	Teatro Chapí (Villena)
Sábado 26-02 ARA / Otra Danza (Asun Noales)	5€	21:00	L'Escorxador (Elche)
LA HUELLA / Con Manuel Galiana, A. Hormaza, P. Romero	12, 18 y 24€	19:00	Teatro Principal (Alc)



EXPOSICIÓN

RUSIA SAGRADA

ICONOS DEL MUSEO RUBLEV DE MOSCÚ

CENTRO CULTURAL BANCAJA
Rambla de Méndez Núñez, 4. Alicante
Del 18 de enero al 27 de marzo de 2011
De 10 a 14h. y de 17 a 21h.
Domingos y festivos de 10 a 14h.



compromiso social.
Bancaja 



Día / Obra / Compañía	Entrada	Hora	Lugar
Sáb. 26-02 LUIS PIEDRAHITA: ¿POR QUÉ LOS MAYORES CONSTRUYEN COLUMPIOS...?	16, 17 y 18€	21:00	Gran Teatre d'Elx
TRES TRISTOS TRAUMES / Saineters	Libre	20:00	Casa Cultura Mutxamel
Domingo 27-02 LA FUNCIÓN POR HACER / De Miguel del Arco	12, 18 y 24€	18:00	Teatro Principal (Alc)
HOLMES & WATSON / Cia Anem Anant	8€, 5€ niños	18:00	Teatro Arniches (Alicante)
Miércoles 02-03 HIMMELWEG / De Juan Mayorga	5€	20:00	Parainfo de la UA
Del jueves 03 al Domingo 13-02 HOY NO ME PUEDO LEVANTAR / Musical	De 35 a 60€	Varios	Teatro Principal (Alc)
Sábado 05-03 19:30 / Con Antonio Molero, F. Cayo, S. Almarcha...	12, 15 y 18€	21:00	Gran Teatre d'Elx
DANI MARTÍNEZ: RECHAZE IMITACIONES / Tonterías Las justas	18€	20:00	Teatro Cervantes (Petrer)
Martes 08-03 TIBIDABO / Germinal Producciones	5€	22:00	La Llotja (Elche)
Miércoles 09-03 PÁJAROS AZULES / Bramant Teatre	5€	20:00	Parainfo de la UA
Viernes 11-03 INMIGRANDES / Pepe Garamendy Teatro	Invitación	12:00	Colegio Mayor de la UA
Miércoles 16-03 NABUCCO / Lírica	25, 35 y 45€	20:30	Teatro Principal (Alc)
Sábado 19-03 ÉRASE UNA VEZ / musical familiar	12, 18 y 22€	18:00	Teatro Principal (Alc)
Domingo 20-03 ÉRASE UNA VEZ / musical familiar	12, 18 y 22€	18:00	Teatro Principal (Alc)

Café teatro

Viernes 04-02 JOSEBA	5€ Cons. Mín.	0:00	Cool 37 (C/ Castaños, Alc)
IGNATIUS	4€ Cons. Mín.	0:00	Clan Cabaret (Alc)
Sábado 05-02 DANI MATEO: TIEMPOS MODERNOS	20€	20:00	Teatro Cervantes (Petrer)
Miércoles 09-02 MAR MÍNGUEZ	Libre	22:30	Café Concierto (Alc)
Jueves 10-02 MAR MÍNGUEZ	Libre	23:00	Karaoke Feeling's (Alc)
MIKI DKAI	Libre	22:30	La Continental (S. Vict.e.)
Viernes 11-02 RUITO	4€ Cons. Mín.	0:00	Clan Cabaret (Alc)
SARA ESCUDERO	5€ Cons. Mín.	0:00	Cool 37 (C/ Castaños, Alc)
BARBOSA	Libre	23:30	In Albis (Zona Golf, P.S.Juan)
Sábado 12-02 LOKAGA FALTA + ACHO	Libre	21:30	Las Cigarreras (Alc)
RUITO	5€ Cons. Mín.	22:00	Café Garbí (Alc)
Miércoles 16-02 CHELY CAPITÁN	Libre	22:30	Café Concierto (Alc)
Viernes 18-02 JESÚS MANZANO	4€ Cons. Mín.	0:00	Clan Cabaret (Alc)
JOSÉ ANDRÉS	5€ Cons. Mín.	0:00	Cool 37 (C/ Castaños, Alc)
CHEMA RUIZ	Libre	23:30	In Albis (Zona Golf, P.S.Juan)
Sábado 19-02 LOS MENDA	5€ Cons. Mín.	22:00	Café Garbí (Alc)
Miércoles 23-02 KALDERAS	Libre	22:30	Café Concierto (Alc)
Viernes 25-02 KARIM	4€ Cons. Mín.	0:00	Clan Cabaret (Alc)
MURPHY	5€ Cons. Mín.	0:00	Cool 37 (C/ Castaños, Alc)
MARCO ANTONIO	Libre	23:30	In Albis (Zona Golf, P.S.Juan)
Sábado 26-02 CAOZ	5€ Cons. Mín.	22:00	Café Garbí (Alc)
Miércoles 02-03 VÍCTOR TEJERA	Libre	22:30	Café Concierto (Alc)

Gabinete de Maravillas

Gabinete de Maravillas, una experiencia para los sentidos. Adentrarse en nuestro universo es viajar al Renacimiento. Durante el día, un museo inclasificable lleno de estímulos, desde el piano de cola hasta los cuadros barrocos, desde las butacas hasta los bodegones o los motivos religiosos. Al caer la noche el mismo espacio sigue respirando en verso, pero entonces te acoje como un lugar mágico para tomarte copas. Y si vienes los jueves, disfrutarás de nuestras veladas operísticas.

Fácil de encontrar, difícil de olvidar



*El Castaños, 5. Alicante. 965 203 411
gabinetedemaravillas@gmail.com*

'EL HÁBITO DE HABITAR', EN LA GALERÍA AURAL ARTISTAS EMERGENTES REFLEXIONAN SOBRE EL ESPACIO

○ [Lugar] Galería Aural (C/ Labradores, 17, Alc) ○ [Fecha] Hasta el 12/03 ○ [Info] www.auralgaleria.com

Nueve artistas contemporáneos exponen en esta muestra colectiva que acoge la Galería Aural desde finales de enero y hasta el 12 de marzo. Se trata de Alejandra Duarte, Carolina Ferrer, Juan Carlos Nadal, Massimo Pisani, Olga Diego, Pablo Bellot, Paco Valverde, Pepe Calvo y Stephen Tourlentes. En la muestra nos encontraremos con multitud de disciplinas artísticas, algunas más tradicionales, otras más vanguardistas, desde pintura o dibujo hasta fotografía, escultura e incluso instalación. Los artistas plásticos, algunos de Alicante, otros de distintos puntos de España, Colombia, Italia o Estados Unidos, inci-

den aquí en la idea del espacio **desde diferentes ámbitos: lo doméstico, lo privado, lo público**, lo paisajístico, lo arquitectónico, lo humano, lo artificial o lo natural, lo ficticio o lo físico; todo abarcado desde la representación, la emoción, la apropiación, la provocación, la conquista, la ocupación o la acción. Esa reflexión se plasma, por ejemplo, en fotografías de centros penitenciarios (Stephen Tourlentes), artefactos creados con hinchables y automatismos (Olga Diego) o un nuevo 'capítulo' de las aventuras del *Mini Yo* de Pablo Bellot.



'QUIJOTEANDO LA REALIDAD' BENYA ACAME EN L'ESCORXADOR

○ [Lugar] L'Escorxador (Elche) ○ [Fecha] Desde el 17/02

El jueves 17 de febrero a las 20:30h se inaugura *Quijoteando la realidad*, del ilicitano Benya Acame, dentro del tercer Festival de poesía Nosomostanraros. La muestra **incluye fotografía, pintura y 'otras armas'**, tal y como dice el mismo autor. A través de todo lo que tiene a su alcance, Acame expresa 'tristezas y sonrisas, sueños, realidades y sentimientos'. El artista también plasma en *Quijoteando la realidad* su faceta de viajero incansable, que le ha llevado a desarrollar interesantes proyectos solidarios en África. La primera gran retrospectiva de un autor local con un abundante mundo propio.

Miradas desde el arte

El Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert convoca una nueva edición del concurso de fotografía *Miradas desde el arte*. Este año la temática versará sobre la arquitectura alicantina. El plazo de presentación es del 8 al 22 de febrero y se repartirán tres premios de 4000€. Consulta las bases en www.ladipu.com

Enric Valor en la CAM



La sala de exposiciones de la CAM acoge desde finales de enero y hasta el 27 de marzo la muestra *Enric Valor, el valor de les paraules* en conmemoración del centenario del nacimiento del escritor de Castalla. Desde objetos personales como su máquina de escribir o su gabardina hasta sus expedientes académicos y primeras ediciones de sus libros.

Concurso sobre Antoni Miró

La Universidad de Alicante organiza un concurso de fotografía y otro de relato breve en torno a la retrospectiva que Miró presentó hace un mes en el MUA (ver pág. 32, *Històries (de la nostra història)*). Ambos tienen que reflejar a Miró desde alguna perspectiva y el plazo de entrega termina el 6 de marzo. Para más información consulta <http://espais.ua.es/concursos>

Continúa 'Gràfic' en MAG

La Mustang Art Gallery (MAG) seguirá albergando, durante todo el mes y hasta el 5 de marzo, la muestra colectiva *Gràfic*, que engloba las creaciones de varios artistas emergentes de la Comunidad Valenciana como Aurelio Ayela o Antonio Alcaraz. MAG se encuentra en el nuevo edificio Mustang de Elche Parque Industrial (C/ Severo Ochoa, 36).



Pintores alcoyanos del s. XX
En la Lonja del Pescado

[Lugar/Fecha] Lonja del Pescado (Paseo Almirante Guillén Tato, s/n). Hasta el 28/02.

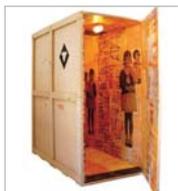
[Tema] 63 obras en gran formato de creadores alcoyanos, desde los más clasicistas hasta los más actuales.



'Gabinet de papers'
Centro de exposiciones de Elche

[Lugar/Fecha] Centro Municipal de Exposiciones de Elche. Hasta el 27/03.

[Tema] 80 obras de diferentes técnicas y soportes de otros tantos artistas locales como Javi Moreno o Ana Ferrández Bañón.



'Pasajes de la memoria'
Instalación en L'Escorxador

[Lugar/Fecha] L'Escorxador (antiguo maderero de Elche). Hasta el 27/02.

[Tema] Coproducción de L'Escorxador donde el espectador se introduce en dos cajas intervenidas por M^a Ángeles Vila.



Cuadros, escultura y obra gráfica
La colección del Mubag se renueva

[Lugar/Fecha] Mubag. C/ Gravina, 13-15. Exposición permanente.

[Tema] 59 cuadros, 7 esculturas y 43 obras gráficas de los años 60, 70 y 80 procedentes de los fondos de la Diputación.



Continúa 'Rusia Sagrada'
Centro Cultural Bancaja

[Lugar/Fecha] C. Cultural Bancaja (Rambla Méndez Nuñez, Alc). Hasta el 28/03.

[Tema] *Rusia sagrada. Iconos del Museo Rublev* es la colección más importante de la iconografía rusa.

Selección de tratamiento gratuito
+ 50% de descuento

Adelgazar cuesta menos

50%

GRUPOCAMALEON.COM



radiance
Belleza & Adelgazamiento

Tel. 966 59 61 61

Pintor Gisbert 52 ALICANTE

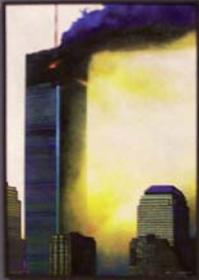
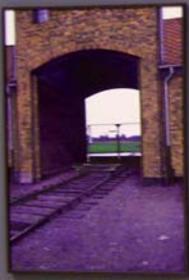
www.radiance.es

A grandes cambios, IMÁGENES

CLARAS

Hemos hablado del arte como máquina del tiempo, del lenguaje como memoria, de las imágenes como lenguaje icónico, simbólico o formal con el que inscribimos nuestras reflexiones, nuestras ideas y nuestros modos de ver. Y es que eso es lo que hacemos, dejar rastros constantemente, dejar estelas de nuestra presencia y de nuestro pensamiento. **Dejamos huellas, del mismo modo que un niño investiga haciendo garabatos** en las paredes, alucinando con lo que queda impreso en el soporte, e intentando entenderlo. Así funcionamos, intentando discernir lo que nos rodea.

Como cada vez que marcamos un punto y seguido, hemos comenzado a contar los días de este nuevo año. Pero lo hacemos esta vez de un modo distinto, porque estamos viviendo un cambio, caótico, pero cambio al fin y al cabo. Y como transformación, de destino indefinido. Como la runa en blanco del oráculo vikingo, vivimos en un momento de nada, de nada y de todo. Todas las opciones, buenas y malas, todos nuestros miedos y todos nuestros sueños, porque la nada está llena de posibilidades.



Es en un momento como éste que el MUA nos propone comenzar el año reflejándonos en imágenes claras, figurativas, realistas. Si el mes pasado hablábamos de *Seamos Realistas*, para los próximos 33 días os recomendaríamos *Historia de la nostra història*, **una retrospectiva del alcoyano Antonio Miró que contiene doscientas obras pictóricas y cerca de treinta esculturas** que recorren cincuenta años de su trayectoria, medio siglo de nuestra historia, a través de la cual podemos hacer una recopilación de lo avanzado, de los errores y los aciertos, de las buenas ideas y de las malas opciones, todo narrado bajo la técnica más precisa y tras todos los estilos que Miró ha desarrollado. Una muestra donde el erotismo, los sueños, la crueldad y la cotidianidad se nos aparecen claros, nitidos incluso irónicos. Imágenes que nos llevan a pensar que estamos en un momento privilegiado, un momento desde el que podemos hacer borrón y cuenta

“Vivimos en un momento de nada y de todo, todas las opciones son buenas y malas. La nada está llena de posibilidades”

“Histories (De la nostra història)”
Sala 365 del MUA (Universidad de Alicante)
Carrertera de Sant Vicent, s/n (Sant Vicent del Raspeig)
De Lunes a Viernes, de 10 a 20h. Sábados de 10 a 14h.

ANTONI MIRÓ

HISTÒRIES (DE LA NOSTRA HISTÒRIA)



Desembre 2010 – Març 2011



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante
Vicerectorat d'Extensió Universitària
Vicerectorado de Extensión Universitaria



mua

Museu Universitat d'Alacant
Museo Universidad de Alicante

¡DISFRÁZATE Y DA ESQUINAZO A TUS ACREEDORES! EL CARNAVAL DE ALICANTE, DEL 3 AL 5 DE MARZO

○ [Lugar] Alicante ○ [Fecha] Del 03 al 05/03 ○ [Info] www.revistauaala.com

La típica pregunta por estas fechas es: '¿cuándo cae Carnaval?' Úalà y su clara vocación de servicio público os resuelve la duda del mes: el primer fin de semana de marzo, del jueves 3 (Dijous Gras) al sábado 5 (Sábado Ramblero). Lo que no se han asignado todavía de forma oficial son las plazas donde estará la marcha, así que **consultad durante el mes la web de Úalà**. La fiesta comienza el Dijous Gras, como siempre, con correfoc y la llegada del Rey Momo que podrá hartarse a comer en la típica salchichada en la Plaza Quijano,

donde podremos asistir a la divertida verbena popular. El viernes 4 será el Viernes de Pregón, también con el auto de Carnaval y los conciertos de sello Alacant Rock en la Plaza San Cristóbal. El Sábado Ramblero habrá un pasacalles desde la Plaza de Toros (18h) hasta San Cristóbal, un baile para niños con la Orquesta La Pícola y más conciertos AR en la Plaza del Ayuntamiento. Parta terminar, la fiesta se prolonga con el Martes de Carnaval (08/03) y concluye con el Entierro de la Sardina (09/03).



Aniversario del Unamuno

Centro 14-Unamuno, el Centro de Información Juvenil que la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Alicante abrió en Virgen del Remedio, cumple ahora un año ofreciendo información, servicios y actividades a todos los barrios de la Zona Norte de la ciudad. Infórmate de todos los servicios acudiendo a su sede (C/ Unamuno, 1) o llamando al 965 17 51 27.

Nueva escuela de danza



Alicante ya disfruta de una nueva escuela de danza en pleno centro de la ciudad (C/ Teniente Robles, 3). Se trata de Dance Project, una escuela que cuenta entre las fundadoras y profesoras con Leti Beltrán, finalista de *Fama 3*. En el centro se imparten ballet, contemporáneo, hip hop, funky y multitud de disciplinas más. Infórmate en Danceproject.es

Los jueves de La Tartana

La Tartana (en C/ Nueva de San Antonio, 17 -Elche-) sigue haciendo honor a su claim, 'Versos e infusiones', con una extensa programación de recitales poéticos a cargo de numerosos artistas. Siempre a las 21h, este mes interpretarán sus poesías Sergio Gadea y Carmen Tobes (el jueves 10) y Miguel Salinas con Josep E. Rico Sogorb (el jueves 24/02).

Actividades en el Clan

El Clan Cabaret no sólo ofrece monólogos este mes. La fiesta del sombrero de EASDA, que lleva camino de convertirse en un clásico se celebrará el jueves 24 de febrero. Se volverá a premiar al mejor diseño de sombrero. El aniversario de Clown Club (12/02) y la presentación del corto *Ases y Damas* (19/02, a las 21h) son otras de las actividades del Clan.



CONCURSO DE GRAFFITI DE INUSA SOBRE CONTENEDORES DE VIDRIO

○ [Bases] www.alicantelimpia.com ○ [Plazo] Hasta el 21/02

La Concejalía de Atención Urbana de Alicante e Inusa, la empresa que se encarga de limpiar la ciudad, convocan el 'Sprayate' un certamen que premiará las mejores piezas de graffiti realizadas sobre contenedores de vidrio. Los participantes, que se pueden presentar de forma individual o en grupo, tendrán que presentar un boceto **antes del 21 de febrero**. El 26 de febrero se publicarán en la web de INUSA los finalistas, que pintarán sobre los contenedores en una jornada de puertas abiertas el 12 de marzo. El primer premio es de 1000€. Segundo y tercero recibirán 500€ cada uno.

Nueva web de Blue Velvet

www.bvelvet.com es la nueva web de la tienda de vinilos alicantina por excelencia desde hace unos años, Blue Velvet (Pza. Hermanos Pascual, 1), discos de Alec Empire, Social Distorsion o Napalm Death, en una web que divide su oferta por estilos musicales (del doom o el rockabilly al ska o al jazz) y lo combina con la venta de libros, películas y complementos.

Puentes con palillos

La Delegación de Estudiantes de la Escuela Politécnica Superior de Elche (EPSE) ha abierto el plazo de inscripción para el VIII Concurso de Puentes UMH, que termina el 21 de febrero. El certamen consiste en la creación de maquetas de puentes hechas con palillos de helados que compiten en tres categorías: estética, movilidad y peso. Ésta última es la de mayor cuantía para el ganador: 1200€. Toda la información se encuentra en Concursodepuentes.com



DE JOAQUÍN SABINA A LOQUILLO 2ª EDICIÓN DE 'POETÉAME'

○ [Lugar] Aula CAM y Auditorio de la Diputación ○ [Fecha] Febrero-Marzo

El Instituto de Cultura Alicantina Juan Gil-Albert organiza una nueva edición del ciclo 'Poetéame', que consiste en la actuación conjunta de un cantante y un poeta que recitan versos y cantan. La iniciativa, que se desarrolla en Alicante y es de entrada gratuita, comienza el lunes 7 de febrero a las 20h en el Aula de la CAM con Joaquín Sabina y Benjamín Prado. En la misma sede actuarán **Luis Eduardo Aute** y Félix Grande el martes 1 de marzo a las 20h. El recital de Jaime Urrutiá y Ángel Antonio Herrera tendrá lugar en la Casa Barbadín el martes 8 de marzo. Víctor Manuel e Ignacio Elguero (16/03) y Loquillo y Luis Alberto de Cuenca (18/03) actuarán en el Auditorio de la Diputación.

PRIMITIVO
EL DESPERTAR DE LOS TAMBORES 26 FEB 22:00H

SHOWS EN VIVO

BANDA BATUKEM
AFRO FUNK

TRIO OKONKOLO
CAJÓN FLAMENCO

LES PETITS BANDITS
DJEMBEFOLA

TAMBOR HANG
EXHIBICION

UN VIAJE POR LA RUMBA CUBANA
Y LOS TAMBORES BATA

DESAFIO DE TIMBALEROS
BUSCANDO AL TIMBALERO
JURADO CON INVITADOS DE LUJO Y PREMIO DE TIMBAL DE MANO

ENTRADA 12€
CON CONSUMICION

NOS SUMERGIREMOS EN EL
CARNAVAL DE RIO DE JANEIRO Y SALVADOR BAHIA
UNION DE DIRECTORES DE BLOKOS Y BATUCADAS

EXHIBICIONES SORPRESA, SORTEOS...

min Dirección: Artes Gráficas, 14 Organiza: MARTIN VIANA
Horario: Desde las 22:00H Teléfono: 692 655 653
Web: www.mintclubs.es Facebook: Martin Viana



Paco Roca

'EL INVIERNO DEL DIBUJANTE' PACO ROCA VISITA LA FNAC

○ [Lugar] Fnac (Alic) ○ [Fecha] Viernes 25/02 ○ [Hora] 19:00h

Paco Roca, **Premio Nacional de Cómic**, llega a la Fnac de Alicante el próximo viernes 25 de febrero para presentarnos su nueva obra, *El invierno del dibujante*. El autor valenciano narra aquí la vida de los dibujantes de la editorial de tebeos Bruguera durante la dictadura de Franco. Roca cuenta el periplo de los principales autores de Bruguera cuando decidieron salir de la editorial para fundar Tío Vivo, una nueva revista que les permitiera tener mayor libertad. Con la presentación de este libro también se inaugura la exposición sobre el 75 aniversario de DC Comics, todo en colaboración con Umicómic.

DEDÍCATE AL CINE NUEVOS CURSOS DEL CECDL

○ [Lugar] Centro de Estudios Ciudad de la Luz ○ [Info] Revistauala.com

El Centro de Estudios Ciudad de la Luz lanza nuevos cursos para febrero y marzo. En Revistauala.com te detallamos toda la información sobre el taller de cine indie, el curso de ayudante de dirección, el taller de escritura de guión y el de análisis de audiencias, todos impartidos por profesionales consagrados en el mundo del cine. Por ejemplo, el de cine indie está **impartido por Kit Carson**, una de las figuras más representativas del cine independiente americano, colaborador de artistas como Tim Roth o Guillermo del Toro. ¡Si te interesa pregunta si todavía quedan plazas!



Fatinka

EL AULA CAMON NO PARA FOTOGRAFÍA, TWITTER Y CONCIERTOS

○ [Lugar] Camon (Avda. Ramón y Cajal, 5. Alic) ○ [Info] Tucamon.es

Camon no entiende de crisis, ni económicas ni de ideas, y después de inaugurar en Madrid y hace un par de meses en Murcia, sigue con su **imparable volumen de propuestas** en su sede de Alicante. Si José Benito Ruiz nos acerca al mundo de la imagen con el taller *Un año de fotografía* (días 5, 19 y 25), no menos interesante es *What if? Alicante 2.0*, un taller que plantea un futuro arquitectónico y urbano alternativo para la ciudad (21 y 22/02). Una nueva conferencia en Twitter on the rocks (24/02) y los conciertos de Puentegramas, con Gatos Pardos, Fatinka y Lavandina (27/02) son otras de las propuestas.

Masai Mara abre sus puertas

El centro de desarrollo personal Masai Mara (C/ Maestro Marqués, 21 -Alicante-) celebraba los días 5 y 6 de febrero una jornada de puertas abiertas que ahora se convocarán los primeros fines de semana de cada mes. La próxima cita para descubrir la Danza Africana y Contact o el Kundalini Yoga será los días 5 y 6 de marzo. Info en www.masaimara.es

En el Ámbito Cultural



Serafín Zubiri

El cantante Serafín Zubiri presentará su último disco, *Sigo Aquí*, el sábado 12 de febrero a las 19h en el Ámbito Cultural de El Corte Inglés (Avda. Federico Soto 1-3 de Alicante). También Pablo Alborán presentará su último trabajo el martes 15 (19h). El Ámbito también proyectará un ciclo de cine, 'La literatura en el cine español'. + info: pág. 7.

BlackStage Studio

Ya se ha terminado el nuevo estudio de grabación BlackStage de El Campello. En el local, que se encuentra en C/ Dr. Brotons Poveda, detrás de la Casa de Cultura de la localidad, puedes grabar una canción por 50€. Allí dispones de amplificadores, instrumentos o cualquier otro material que necesites. Obtén más información en www.myspace/blackstagestudio

Adelgaza con Radiance

Radiance es un centro de belleza y adelgazamiento situado en C/ Pintor Gisbert, 52 (Alicante). El centro de estética lanza ahora una oferta en su tratamiento para adelgazar: los clientes que acudan ahora, disfrutará de 50% de descuento. Consulta el resto de las ofertas y tratamientos en su página web www.radiance.es o llamando al 966 59 61 61.

Teatre · Òpera · Dansa · Música
FEBRER 2011

MONÓLOGOS DEL REY DE LAS COSAS PEQUEÑAS

Luis Piedrahita



¿POR QUÉ LOS MAYORES
CONSTRUYEN
LOS COLUMPIOS
siempre encima de un charco?

Ajuntament d'ELX GRAN TEATRE



**Producciones Teatrales
Contemporáneas**
TODOS ERAN MIS HIJOS

6 febrer - 19.00 h. TEATRE
Preu: 16, 18 i 20 €

Stage Entertainment
MAMMA MIA!

10 - 20 febrer - 16 funcions
MUSICAL
Preu: De 36 a 54 €

Dijous, 10 febrer	20.00 h
Divendres, 11 febrer	18.30 i 22.30 h
Dissabte, 12 febrer	18.30 i 22.30 h
Diumenge, 13 febrer	17.30 i 21.30 h
Dilluns, 14 febrer	Descans
Dimarts, 15 febrer	20.00 h
Dimecres, 16 febrer	20.00 h
Dijous, 17 febrer	20.00 h
Divendres, 18 febrer	18.30 i 22.30 h
Dissabte, 19 febrer	18.30 i 22.30 h
Diumenge, 20 febrer	17.30 i 21.30 h

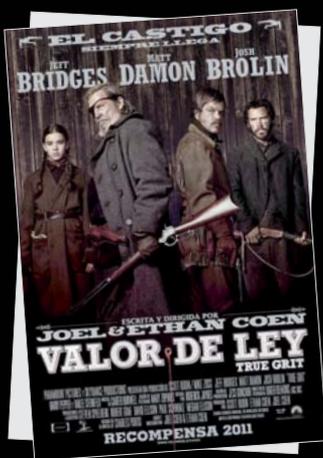
Teatres de la Generalitat Valenciana
DESENCAJADOS

25 febrer - 21.30 h. TEATRE
Preu: 6, 8 i 10 €

Luis Piedrahita
**¿POR QUÉ LOS MAYORES
CONSTRUYEN LOS COLUMPIOS
SIEMPRE ENCIMA DE UN CHARCO?**

26 febrer - 21.00 h
TEATRE D'HUMOR
Preu: 16, 17 i 18 €

ELX
cultural
Institut
Municipal
de Cultura



Valor de Ley

// Estreno: 11-02-11
 // Director: Joel & Ethan Coen
 // Actores: Jeff Bridges, Matt Damon, Josh Brolin

Justo después de la Guerra Civil en la América fronteriza de finales del siglo XIX, una jovencita llega a Fort Smith como única superviviente de la matanza que ha sufrido su familia. Con empeño conseguirá que uno de los jefes de policía más rudos y algo borracho se ofrezca a ayudarla,

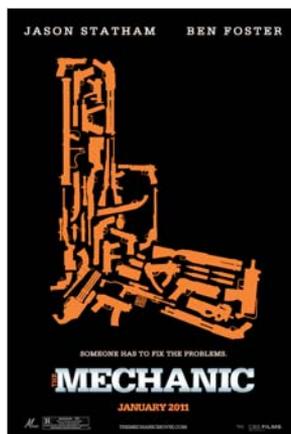
pero ambos desconocen que el presunto asesino ya tiene alguien siguiendo sus pasos: un parlanchín Ranger que se dispone a capturarlo para llevarlo a Texas y cobrar la sus-tanciosa recompensa, lo que hará que los tres choquen varias veces por el camino. Buena pinta.



Don't be afraid of the dark

// Estreno: 18-02-11
 // Director: Troy Nixey
 // Actores: Guy Pierce, Katie Holmes, Bailee Madison

La típica niña tímida y retraída de película 'de terror' se traslada a vivir con su padre y su nueva novia a la no menos típica mansión victoriana de casi 200 años de antigüedad. La niña explora la casa y encuentra un misterioso sótano que está cerrado desde la extraña desaparición del constructor de la mansión. ¡Ja! Habla ahora de giros de guión impredecibles. Total, que libera sin querer unas criaturas diabólicas y la lía parda. La peli es de Disney... ¿Qué esperabas?



The Mechanic

// Estreno: 25-02-11
 // Director: Simon West
 // Actores: Jason Statham, Donald Sutherland, Ben Foster

Remake del clásico que protagonizó en 1972 Charles Bronson... ¡Y del director de *Con Air* y *Tomb Raider*, ojo! La dura vida de un asesino a sueldo macarra. Ya sabéis: cochazos, lujos, armas de última generación y tías con cara de perro que van de guapas. Cuando visualizas un protagonista para este tipo de atrocidades... ¿en quién piensas? Vale. ¿Y si Bruce Willis no está disponible? En Jason-*tipoduro*-Statham. ¡Claro que sí!

I'm still here



// Estreno: 04-02-11 // Director: Casey Affleck
// Actores: Joaquin Phoenix, Sean 'P. Diddy' Combs

Documental que se centra en el aclamado (¿?) actor Joaquin Phoenix, cuando en 2008 anunció que abandonaba el mundo de la interpretación para probar suerte en el hip-hop. ¿En serio? ¿Hay una peli de esto? Osea... ¿Qué casual, no? Declaraciones 'polémicas', una película dos años después y vuelta al mainstream. ¿De verdad soy el único que se ha dado *cuen*?

Almas condenadas

// Estreno: 25-02-11 // Director: Wes Craven
// Actores: Max Thieriot, Danaai Jekesai Gurira

Reparto de lujo (volved a leer los nombres de los intérpretes) para un nuevo producto del simpático Wes Craven. Un asesino en serie jurará vengarse de los siete niños nacidos la noche en que él murió. Quince años después comienzan las desapariciones. Se rumorea que en el pueblo ya nadie se acordaba de él ni de la maldición. Y es que habiendo Facebook y Myspace...



Sígueme el rollo

// Estreno: 25-02-11 // Director: Dennis Dugan
// Actores: Adam Sandler, Jennifer Aniston



Un perdedor (se trata de Adam Sandler en el papel de su vida... no busques más) contrata a una chica para que finja ser su novia mientras acude a firmar el divorcio con la que todavía es su mujer para darle celos. Me apuesto lo que sea a que al final el roce hace el cariño y acaban juntos. Diosss... ¿Para qué siguen haciendo los americanos este tipo de pelis predecibles?



“tú decides Quien NO PAGA”

Nueva cuota “Dúo”



STADIO

CLUB DEPORTIVO MUNICIPAL CABO HUERTAS



infórmate en el **965 150969** y en tudecidesquiennopaga.com



PJ Harvey #Let England Shake

Por casualidad, o que Polly Jean es una sensible del amor, la salida de su nuevo trabajo coincide con el día de los enamorados. Su fresco material viene cargado de canciones épicas con letras ásperas y duras como la vida misma. *Let England Shake* se engendró de la energía, intensidad y el álgido estado emocional de

los músicos más que de las guitarras y amplificadores que se encontraban en la iglesia al sudoeste de Inglaterra, donde se grabó todo el romanticismo de este nuevo álbum.

HITS: The last living Rose/ Let England shake/ All and everyone
NOTA: **B** **B** **B** **B**

La Célula Durmiente

#Disco póstumo

Me gustaría que el cuarto trabajo de estos catalanes ponga a su líder Joan Colomo (ex The Unfinished Symphony) en el lugar que le corresponde. Este musicazo underground vuelve a la carga con un disco de título póstumo sin que haya fallecido ninguno de sus componentes. Pero no esperes penas, sus canciones (cantadas ahora en castellano) rezuman vitalidad en sus letras y punk en sus interpretaciones. Estoy seguro que antes

de grabar estos misiles, el trío de Sant Celoni (Barcelona) ha mamado los discos de los Dead Boys, Black Lips o los primeros vinilos de Elvis Costello.

HITS: Deriva/ Línea curva/ Triste condición
NOTA: **B** **B** **B** **B**



Beady Eye #Different gear, still speeding

No entiendo cómo el cantante de este nuevo grupo inglés que sonará en todas las radiofórmulas del mundo habla más de sus problemas con su hermano (guitarrista indie) que de la música que hace con su nuevo proyecto. Y es que estos músicos tan acostumbrados al mainstream sacan un primer trabajo plagado

de buenas canciones rock. Las influencias de Lennon o Ray Davies están presentes en los doce cortes que contiene el disco, llenos de rabia, vitalismo y estribillos pegadizos. Apuntan maneras estos hooligans de la música.

HITS: Bring the light/ The roller/ Sons of the stage
NOTA: **B** **B** **B** **B**

Disco las palmeras!

#Nihil obstat

Muchos peregrinos que hemos hecho el Camino de Santiago conocemos la procedencia de este trío lugués a la perfección. Sarría es su denominación de origen y su estilo musical nada tiene que ver con el Santo Apóstol. La banda se apunta al revival noise de los 90, como ya hicieron grupos como Triángulo de Amor Bizarro o Franc3s, para debutar con un disco en el que se han currado la búsqueda de una orquestación al

ruido. Sus temas tienen personalidad propia porque utilizan una guitarra modificada con una cuerda de bajo que le da un toque peculiar. ¡Buen camino!

HITS: A los indecisos/ No lugares/ Me la jugásteis en China
NOTA: **B** **B** **B** **B**





LA MEJOR VARIEDAD MUSICAL



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

Vicerectorat d'Extensió Universitària
Vicerrectorado de Extensión Universitaria

te invitan al concierto de

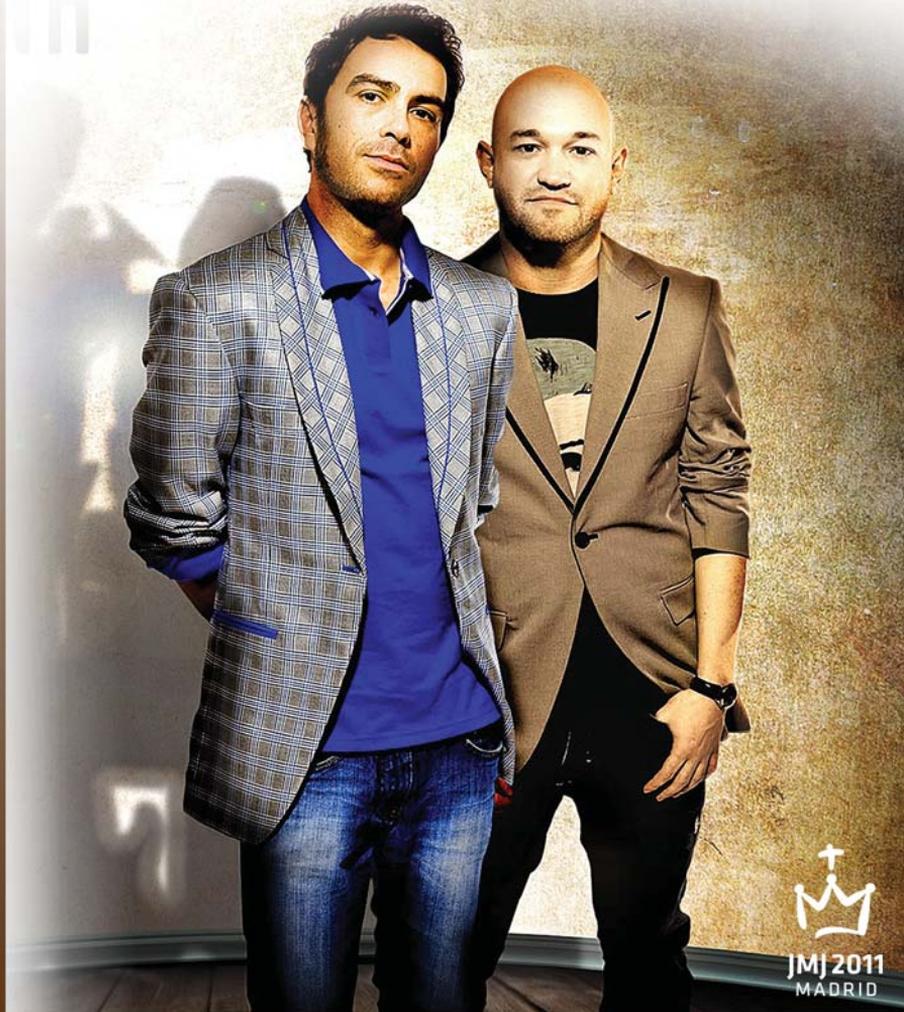
GUARANÁ

GABARRACIONES · 2000 · 2010

MIÉRCOLES
23
FEBRERO

20:00H

Paraninfo de
la Universidad
de Alicante



JMJ 2011
MADRID

Recoge tus invitaciones en: Sala Aifos de la Universidad de Alicante y Cadena 100,
Rambla de Méndez Núñez, 45 - Entlo.



Búscanos en más de 700 puntos de distribución repartidos entre hoteles, oficinas de turismo, ayuntamientos, restaurantes, peluquerías, tiendas de moda, pubs, museos, centros culturales, universidades...

**En Elche, Alicante, Sant Joan, Mutxamel,
San Vicente, Santa Pola, El Campello...
y si no nos encuentras...**

uialà
también en internet

www.revistauala.com

- Descarga gratuita de nuestra revista en **PDF**.
- Toda la información ocio-cultural de tu ciudad **actualizada** día a día.
- Contenidos **exclusivos**, entrevistas, opinión, galería de imágenes...
 - **Suscríbete** a nuestro boletín semanal y recibe en tu mail los eventos más interesantes del fin de semana.
- Y ahora también nos podrás encontrar en las **redes sociales** como nuestro Blog, Facebook, Twitter.



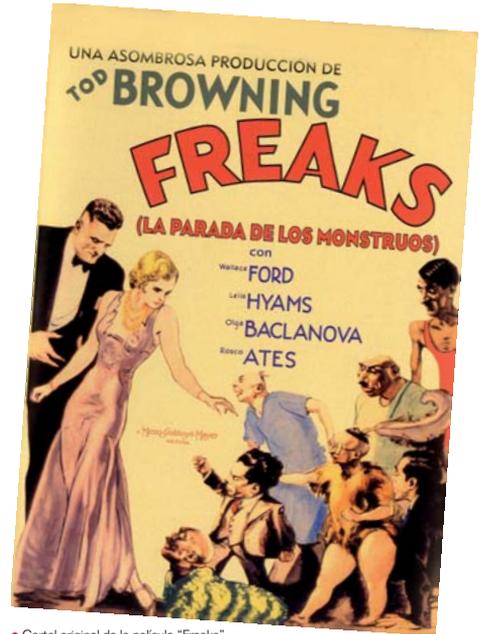
**YA NO TIENES EXCUSA
PARA NO ESTAR INFORMADO**

965 201 763 - 610 401 286 - 627 925 061 / redaccion@revistauala.com

Frikis

Cuando en 1932 se estrenó la película *Freaks* (*La parada de los monstruos*), dirigida por Tod Browning y protagonizada por personas con deformidades reales, tuvo que ser retirada de las pantallas por presiones sociales en EEUU. En los últimos años, el término 'frikis' se ha hecho muy popular coloquialmente para designar a personajes y personas que presentan alguna rareza en su aspecto o en su comportamiento.

La publicidad también recurre a estos personajes grotescos o 'frikis' para dar un toque de humor a sus producciones. De las últimas campañas, hay dos que me llaman la atención: primero, la de Inistón Mucus y su Múcubus. Se trata de una especie de luchador mexicano (lo digo por la ambientación musical que puede oírse en el spot) de baja estatura y cara de simio, que se agarra al pecho del protagonista. El personaje tiene una página en Facebook, aunque no cuenta con demasiados fans.



● Cartel original de la película "Freaks"

En segundo lugar, la campaña de balumba.es, con su falso médico de la Clínica Antiestética, que envejece a los jóvenes para conseguirles un seguro más barato. Pero hay muchos más. De todos ellos no quisiera dejar de mencionar a un clásico: el personaje de la peluca rizada del 11811, que siempre aporta su toque grotesco al servicio de información telefónico.

Algunas veces los 'frikis' se crean con intención de serlo, como en los casos anteriores, y otras crecen de manera espontánea, sin ser muy conscientes de que lo son, o estando incluso orgullosos de serlo, como sucede en el mundo del corazón. Así se entiende la campaña de Hispano Tebisa, protagonizada por Belén Esteban y, tal vez, también se entiende quién le realizó la operación de (anti)estética a 'la princesa del pueblo'.



● Múcubus, invadiendo el pecho de un incauto



● El falso médico de sonrisa deslumbrante

● Belén Esteban luciendo unos pendientes alusivos a su campaña

Texto: Jesús Orbea
// Puedes leer este artículo con enlaces a sus fuentes en [ehratas.com](#)



Ajuntament d'ELX



FEBRER
2011

HORARI EXPOSICIONS
Dilluns a dissabte
Matins de 10.00 a 13.00 h
Vesprades de 18.00 a 21.00 h
Diumenges i festius:
De 10.00 a 13.00 h

Venda d'entrades: Servicam,
Gran Teatre i a L'Escorxador
una hora abans del
començament de l'actuació.

Curtidors, 23
03203 Elx. Alacant
www.centrelescorxador.com



**L'ESC
ORXA
DOR**

**CENTRE DE CULTURA
CONTEMPORÀNIA D'ELX**

LA ORQUESTA DEL CABALLO GANADOR

Música Experimental, Improvisació
4 de febrer, divendres, 21.00 h. Entrada lliure
Al Espai Escènic. Cicle Experimenta-la

AINARA LEGARDON + FLYINGPIGMATANZA

Música Rock, Folk
6 de febrer, diumenge, 19.30 h. Entrada: 5 €
Al Espai Escènic. Cicle Clàssics Contemporanis

ÁCIDO FOLKLÓRICO

SOCIETAT DOCTOR ALONSO
Dansa Contemporània, Performance
13 de febrer, diumenge, 19.30 h. Entrada: 5 €
A La Nau. Cicle Clàssics Contemporanis

QUIJOTEANDO LA REALIDAD

BENYA ACAME. Exposició
Inauguració: 17 de febrer, dijous, 20.30 h
Del 17 de febrer al 10 d'abril. Entrada lliure
A La Nau
Cicle NOSOMOSTANRAROS III, Festival de Poesia

LA SOMBRA SOBRE INNSMOUTH, DE H.P. LOVECRAFT

CCC (COMPAÑÍA CLÁSICA DE COMEDIAS). Teatre
18 i 19 de febrer, divendres i dissabte,
21.00 h. Entrada: 5 €
Al Espai Escènic. Cicle Inèdits

I AM A SPANISH TRASHMEN FAN + LOS PATACONAS Y A-PHONICS

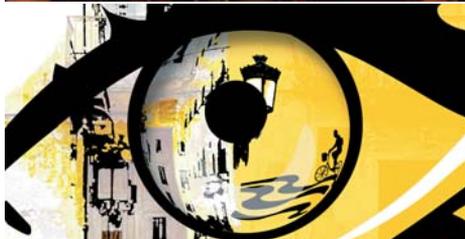
Documental i Música Surf
20 de febrer, diumenge, 19.30 h. Entrada: 5 €
Al Espai Escènic. Cicle Inèdits

ARA

CIA. OTRA DANZA
Dansa Contemporània, Work in progress
26 de febrer, dissabte, 21.00 h. Entrada: 5 €
Al Espai Escènic. Cicle Inèdits

INSONORIZADAS

DEBORAH SÁNCHEZ. Exposició, Il·lustració
Inauguració: dijous, 3 de març, 20.30 h
Del 3 de març al 17 d'abril. Entrada lliure
A la Sala Lanart. Cicle Dia de la Dona



10 años ANIVERSARIO

2001 pudo ser una odisea en el espacio para Kubrick, pero también lo fue para Francisco Martínez y Antonio Andújar, aunque los creadores de Ùalà vivieron su particular periplo en la Universidad de Alicante. En 2000 empezaron a fraguar lo que es hoy la publicación mensual de referencia sobre la cultura, el ocio y las tendencias que emergen o llegan a la provincia de Alicante. Los datos hablan por sí solos: más de 10.000 noticias publicadas, cerca de 100 entrevistas a grupos de música local, casi tantas como a personajes de relevancia nacional e internacional (actores, cantantes, dj's...) y otros tantos reportajes sobre el movimiento sociocultural de la provincia. 10 años que han culminado con una web 2.0 donde nuestros lectores se convierten en parte activa de Ùalà a través de redes sociales como Twitter o Facebook.

Ùalà también generador de cultura

● De arriba a abajo: En la primera imagen nuestro director recibe el pasado junio en Valencia el primer premio que la revista recibe en toda su trayectoria. Las dos imágenes siguientes nos muestran el Festijam y la expo de portadas que organizamos el año pasado en la Llotja de Elche y en el Pub Brujos respectivamente. La imagen inferior corresponde al 1er premio de nuestro concurso de arte digital, cuya autora fue Ebba Tortosa.

Informático a domicilio

La solución más cómoda y rápida a tus necesidades informáticas

- Más de 20 años de experiencia
- Reparación y mantenimiento
- Eliminación de virus
- Recuperación de datos
- Servicios a empresas y particulares

info@satadomicilio.com

Tel. 622 220 242 / 644 220 242

UNDERGROUND

SESIONES DE DJ'S y CONCIERTOS

Sábado 26/2
Pájaro DJ



C/ San José, 31 San Vicente. + Info en Facebook

CURIOSO ELEMENTO EL TIEMPO (BIS)

Este mes ha sido raro. Raro para bien, porque sentir siempre te recuerda que estás vivo. Estudiar todas las revistas que hemos ido publicando estos diez años para elaborar el reportaje que

ahora os presentamos ha supuesto un torrente de sensaciones en todo el equipo. Leyendo estos **111 números** hemos rememorado cierres de edición, entrevistas, anécdotas de oficina, eventos a los que hemos asistido... Úalà ha sido testigo del movimiento cultural en la provincia, pero también ha sido motor de esa cultura, organizando conciertos como el Festijam o concursos como los de Cómic, Arte Digital, o el más reciente de diseño de nuestros expositores. Nos hemos reído, a veces con un poso de nostalgia, y alguno que otro se ha emocionado viendo ciertas fotos. Después de tantos años, en cierto modo, repasar la historia de Úalà es repasar la historia de nuestras propias vidas.

Por esta publicación ha pasado un río de personas inagotable. A muchas de ellas las mencionamos en esta **Historia Resumida de Úalà**, a otras no. A todos esos colaboradores os agradecemos vuestra aportación, y para los que no vean su nombre reflejado, os pedimos disculpas. Sabemos que sabéis que no os olvidamos. Aunque hemos dedicado a este cometido un número ingente de páginas, en realidad representa muy poco espacio para tantas vivencias, para tantas personas.

Al que sí hemos nombrado varias veces ha sido al fundador de la revista, **Antonio Andújar**. Antonio fue el alma mater de Úalà todos los años que estuvo y hasta que se marchó, en marzo de 2009, pensando ya en otros proyectos donde volcar su inacabable fuente de ideas. Úalà es como es por muchas personas, pero especialmente por el trabajo y la creatividad de Antonio Andújar. Sabemos que podemos contar con él cuando lo necesitamos. Gracias, compañero.

“Repasar la historia de Úalà es repasar la historia de nuestras propias vidas”

Y si nos ponemos a agradecer, **no podemos olvidarnos de nuestros anunciantes**. Una publicación no subvencionada y gratuita como la nuestra depende siempre de sus clientes, ahora acuciados por esta crisis que parece no agotarse nunca. Muchas gracias a los que depositaron su confianza en nosotros, a los que lo

hacen ahora y a los que lo harán en el futuro. Nos quede mucho o poco, que a nosotros también nos afecta. Lo que sí haremos será luchar por seguir existiendo, como siempre hemos hecho, y esperemos que tanto la empresa privada como las instituciones públicas valoren la labor que realizamos mes tras mes con la revista, y día tras día en internet.

Afortunadamente, en Úalà somos conscientes de que hay muchos que confían en nosotros. Lectores, anunciantes y colaboradores. Tanto es así que el año pasado recibíamos en Valencia uno de los Premios Jove Cultura en Valencia, junto a la Cartelera Turia y la ex ministra de cultura Carmen Alborch, también galardonados.

Por último agradecer a vosotros, los lectores, vuestra fidelidad. Sin vosotros nada de esto tendría sentido. Nos vemos en la web, Twitter, Facebook o en los próximos eventos que estamos preparando. ¡Permaneced atentos!

Oscar García.
Director Gerente de Úalà.

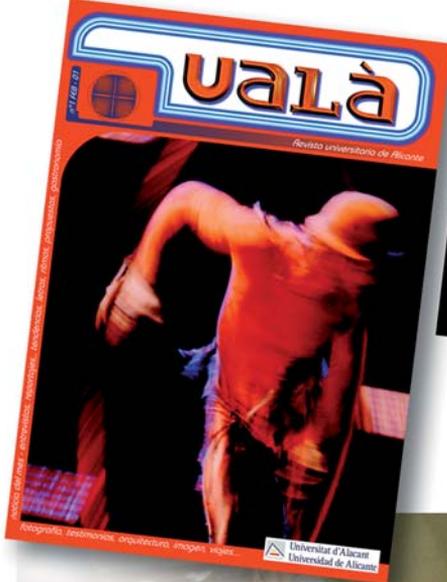


2001, DEL CAMPUS A LA CIUDAD

En febrero de 2001 se lanzaba el primer número de Ùalà gracias al apoyo de la Universidad de Alicante, que veía con buenos ojos que dos alumnos de su campus elaboraran una publicación que informara a los estudiantes acerca de **todo lo que se cocía en la Universidad**. Gracias a ese cobijo institucional la revista no tenía urgencias publicitarias, así que se concibió como un producto fresco, con innumerables colaboraciones tanto de periodistas profesionales como de aficionados a las letras, personas que tenían algo que decir y muchas ganas de decirlo.

Al margen de los colaboradores externos, el **primer equipo** de Ùalà lo conformaron, además de los creadores del proyecto (Antonio Andújar y Francisco Martínez), el diseñador 'Jabi' Almodóvar y el coordinador de contenidos Martín Sanz, acompañados por el trabajo comercial y administrativo de Belén Sánchez y Aurora Arcadia. Cuando la revista apareció no fueron pocos los medios de comunicación que se hicieron eco del asunto, como fue el caso de El Mundo, El País, Información, Onda Cero o Canal 37. Su acogida fue cálida y solidaria: 'Cientos de páginas con muchas cosas que decir', titulaba El Mundo.

Ùalà nacía aquel febrero con 48 páginas y un formato A-5 que combinaba dos tintas y color. Los contenidos informativos se centraban en las noticias generadas por la Universidad, y a ellas se sumaban artículos de opinión y reportajes que casi siempre **tenían el humor como telón de fondo**. Un claro ejemplo de ello son las viñetas de Ladrón o los artículos firmados por el Kántabro, que ya en el primer número nos hablaba de las 'putaditas relajantes' que



La ù, mejor con diéresis

• ¡Valá, Valá Valá! Todo el mundo igual... Así que en el nº6 fichamos a la diéresis. Y entonces todos supieron que éramos Ùalà. En las imágenes las portada del nº1 y del nº6



“ En noviembre de ese mismo año la revista se desvincula de la UA ”

podían hacerse a compañeros de piso poco cumplidores con las tareas domésticas básicas. Al margen de esta clase de artículos, otros sobre viajes, tecnología, entrevistas, reseñas sobre discos y guía de pubs sentaron las bases de una publicación que vivía con entusiasmo el nacimiento de la Playstation 2 y que de noche salía por los míticos Sausalito y Hanoi o Sargantana. La publicación de la revista nº7 (en noviembre) significa el primer gran punto de inflexión de la

publicación. Coincidiendo con la llegada de Óscar García, el actual gerente, **Ùalà se desvincula de la UA** y pasa de ser la 'Revista Universitaria de Alicante' a 'Revista de Ocio, Cultura y Tendencias'. Emancipada, Ùalà daba así el salto a la ciudad de Alicante, con amplia presencia en San Vicente y sin dejar de distribuir por la Universidad. Comenzaba una aventura que este mes llega a su décimo aniversario. Quién lo hubiera dicho entonces...

Tapear!!
Cervecería Cafetería
C/ Poeta Quintana, 20. Alicante. 679 862 416

WWW.AUTOCINE-ELSUR.COM
Auto Cine
EL SUR
PAGUE UNA ENTRADA Y VEA 2 PELÍCULAS
ABIERTO DE VIERNES A LUNES
CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN NUESTRA WEB
Ctra. entre Villafrañeza y Tángel (junto al Gorrion Club) Tel. 965 955 907

El Kántabro
 ● Así llaman al personaje que te señala con el dedo, uno de los colaboradores más queridos de la primera etapa úalera.



Momentazo Alperi
 ● Regla #745: Cuando tu alcalde te concede una entrevista y te cuenta si ligaba de joven पास de ser un fanzine a una revista profesional.

Se empezaban a asentar **secciones y colaboradores**. Era el caso, al margen de Cristina Martínez, de Gabriel Gomis y su sección *Lo desconocido*, donde analizaba ciertos temas que siempre tenían que ver con el misterio. Otras secciones que destacaron en ese tiempo fueron *En la boca de...* donde 'escribían' desde Torrente o Cartman (de *South Park*) hasta Woody Allen. Asimismo, lectores de todas las edades y sexos veían publicados sus escritos en *Impresiones*, sección que hoy conservamos, eso sí, en la web y bajo la nomenclatura *Tu opinión*. También calaron en el público las reseñas de webs de Ro García o *Tom Bolero*, un 'repaso'

“Antonia San Juan, Luis Díaz Alperi y Loquillo, primeros entrevistados de 'alta alcurnia'”

2002: LOS PRIMEROS ENTREVISTADOS NACIONALES

2002 empezaba con novedades que no paraban de gotear. Martín Sanz dio paso a un nuevo coordinador de contenidos, Juan Antonio Giménez (del diario Información), y **la revista seguía evolucionando en su diseño**, todavía con 'Jabi' Almodóvar en el barco. Cristina Martínez (también en Información), continuaba con sus reportajes sobre escapadas: la periodista nos acercaba a países como Canadá, China o Inglaterra mucho antes de que lo hicieran los de *Callejeros viajeros* o *Españoles por el mundo*. El trabajo comercial de todo el equipo se hacía cada vez más profesional una vez que la revista se había desvinculado de la UA. En este punto se incorporaba el legendario Pablo Ferrer en labores de cobro, y aún hoy sigue cabalgando por las calles con su Derbi Variant. Úalà seguiría con 48 páginas todo el año, pero en el número de marzo (nº 11) ya se publicaba a todo color. Con el desembarco en la ciudad, su popularidad había aumentado de forma notable, prácticamente no había precedentes.

descarnado a la actualidad del corazón que al leerlo ahora podría recordar perfectamente a cualquier guión de Ángel Martín en los primeros años de *Sé lo que hicisteis*. Esas secciones convivían con otras que aún hoy siguen vigentes, como las reseñas de estrenos cinematográficos o las de lanzamientos discográficos, los primeros *Candente* (los reportajes) o las entrevistas, que ya se escribían bajo el nombre *A bocajarro*. En 2002, Úalà alcanzaba sus primeros grandes logros. Pudo entrevistar al entonces alcalde de Alicante, Luis Díaz Alperi, que afirmaba sobre la publicación: 'Es una revista amena que hace planteamientos serios en los temas serios, que ayuda al ocio y da a conocer la ciudad, es muy positiva'. Dos meses antes Úalà ya había conseguido su primera entrevista nacional, a una Antonia Sanjuan que bebía sus primeros años de fama tras su interpretación en *Todo sobre mi madre*, de Pedro Almodóvar. Después vendrían **Loquillo, Leo Bassi, Miranda Warning, Tonino...** Úalà despedía el año con un prometedor diseñador recién licenciado que marcó un antes y después para el diseño 'úalero': con Héctor Delgado se iniciaba una nueva y brillante etapa, un nuevo estilo que mambaba del pasado inmediato de la revista, pero que miraba al futuro de forma renovada.

Pza. España, 3 (San Vicente)

Okavango

Dos terrazas

Conciertos y monólogos

Salón especial fiestas privadas

Desayunos y almuerzos

Variedad en Ronces y Ginebras

Abierto desde las 8h.

Sábado 19/2 (23h.) Concierto

ATOMIC BAND

Presentado por Sergio de REGOMELLO

Próximamente...

EXPO ÚALÀ 10 ANIVERSARIO



2003: ÉPOCA DE CAMBIOS

2003 es sin duda el año de la mayor metamorfosis de *Üalà*, un producto vivo, en permanente cambio, aunque ya se había asentado en muchos sentidos. El público universitario era su máximo valedor, pero la distribución alcanzaba cada vez más puntos en la ciudad de Alicante, se había aumentado la tirada y la revista se empezaba a ver en Elche, El Campello, Sant Joan y Mutxamel. En noviembre (nº26) la edición da por primera vez un salto importante: pasa de 48 páginas a 64.

Otro tipo de público se iba acercando a la publicación. Como dijo el dibujante Ladrón hace unos años, 'lo mismo puede leerla un punky que una niña pija'. El **nuevo diseño de Héctor Delgado** otorgaba definitivamente un aire más vistoso y vanguardista a *Üalà*, empezando por las portadas y terminando por el orden visual de los contenidos, que siempre habían tenido cierto aire anárquico.

Las secciones también empezaban a consolidarse de la mano de la primera coordinadora de contenidos de *Üalà*, Esther Guilabert. Los contenidos no destacaban por las noticias, pero a cambio, se ofrecía una agenda de conciertos, teatro y exposiciones con la que podías enterarte de todo. Los artículos de opinión eran numerosos. En '**Üalà Gay**', José Montero daba luz a un colectivo con muchas ganas de levantar la voz, de ser escuchado, de ser aceptado por una sociedad que empezaba a normalizar ese grito gracias a fenómenos mediáticos como Boris Izaguirre.

Üalà se convertía en un referente para saber qué pubs marcaban tendencia

En febrero de este año comenzaba la andadura de uno de los artículos que más ha dado que hablar en la historia de *Üalà*: **Títire Sin Cabeza**. Firme en sus dudas sobre cómo afrontamos la vida la apesadumada mayoría, sus afirmaciones a lo Risto Mejide teniendo de concurstantes a toda una sociedad siempre encontraron la reacción del público. Era amado u odiado. Pero desde luego, dejó su impronta en *Üalà*. Por esa época, la revista también era reflejo de otro fenómeno emergente: la beca Erasmus. El Tío Mac narra desde Lyon (Francia) las peripecias de un universitario alicantino en *Diario de un Erasmus*.

... JAVIER CANSADO
atrapado en el lado absurdo

... JAVIER CANSADO y Ferrn...
... CANSADO para no colaborar...
... NO PODRÍA ESTAR EN OTRA CADENA DE RADIO

Entrevista en persona con Javier
● Estuvimos con el gran Javier Cansado, que llega a la UA para retransmitir el programa de radio que por aquel entonces hacía para la Cadena Ser. Abajo, uno de los artículos de *Diario de un Erasmus*, aventuras de un estudiante de la UA en Lyon, Francia.

... GUÍA DEL ASPIRANTE A ERASMUS

Zapatos Para Todos

Salvador Artesano®
PRESENTANDO ESTE ANUNCIO 20% DE DTO.

C/ De la Almenara, 26 - Ctra. Murcia-Alicante, Km 53.
Frente HYUNDAI / KIA - Elche. www.salvadorartesano.com

Taberna De Chatignons

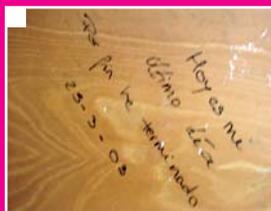
- Tapas, tostas, montaditos y mucho más
- Abierto hasta madrugada

C/ Castaños, 44 - reservas: 966 145 802 - Horario: M-S: 11-16h y 20-cierre

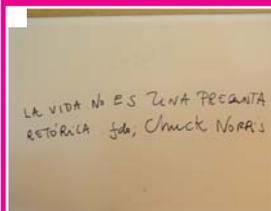
En mayo, uno de los fundadores, Francisco Martínez, abandona el proyecto y es Óscar García quien se hace con las riendas de la revista junto a Antonio Andújar. En junio llega un nuevo redactor jefe, Sergio Fernández, cuyos artículos desde Francia (él era el Erasmus del *Diario*) y la amistad con el diseñador que estaba dando un vuelco a la revista, le llevaron a ocupar ese lugar en el organigrama de la empresa hasta hoy mismo. Comenzaba una nueva etapa.

Reportajes con trabajo de campo

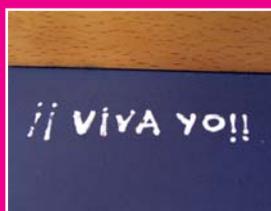
● Abajo, dos de las portadas que más gustaron es año. A Mick Jagger lo disfrazamos de Wally por que los Stones se empeñaban en anunciar y cancelar, una y otra vez, un concierto en Benidorm. '¿Dónde estaban los Stones?' fue una pregunta recurrente aquel año. La otra portada y las viñetas corresponden al reportaje donde nos colamos en la biblio y en las aulas de la Universidad para saber qué escribían los estudiantes en las mesas. En ese trabajo entrevistamos a dos señoras de la limpieza de la Uni y al sociólogo Angel Basterra para que nos explicara ese comportamiento 'literario'.



■ Un último día. ¿Pero quién termina sus exámenes en marzo?



■ ¿Qué clase de empanada mental puede llevar a anunciar esta frase?



■ El gran clásico. ¿Quién no ha escrito nunca esta frase?



■ El solidario. ¡Dios mío! ¡Alguien que se preocupa por los demás sin esperar nada a cambio!



Un período con Héctor, Antonio, Óscar y Sergio como centro neurálgico, pero con decenas de colaboraciones. El humor seguía estando ahí, pero ahora se veía más, gracias a los nuevos diseños. Claro ejemplo es el de Mick Jagger, que ocupó portada disfrazado de Wally (nº 24), al igual que un water de la universidad (nº25), el santo y seña de un reportaje sobre lo que escribían los universitarios en los aseos y mesas del campus. Esos trabajos analizaban desde una atalaya divertida lo que sucedía en nuestro entorno: la situación de los grupos de música, la vida de los Erasmus aquí, las desapariciones de Mick Jagger cuando pretendía actuar en Benidorm y nos dejaba tirados... De forma paralela, tener un entrevistado al mes de relevancia nacional ya no era una novedad: Los Piratas, Javier Cansado, Amaral, Lucía Etxebarria, Els Comediantes... Todos empeñaban a coger el teléfono y poco a poco nos dejaron de llamar Valà o de confundirnos con el Hola.

UNIVERSAL BEATS
VERSION 4.3. LIVE

sabado **26** marzo
apertura de puertas 22.00
Camelot Elche
(Estadio Martínez Valero)

12 ant.+gastos
15 taq.

rootsound
producciones culturales

fuckon family
ROCK, RAGGA, METAL

Anticipada: Alacant: ARTESPIRITU (plaza San Cristobal). RIA DE VIGO (C/ Angel Lozano 9)
Elx: SAMPLER (C/ Puerta de Alicante 9. Elche) Elda: ALLSTREET (C/ Poeta Zorrilla. 7. Elda)
Internet: Atrapalo.com

LAPHAZE
HIGH ENERGY DRUM & BASS
PUNK JUNGLE ROCK LIVE

En diciembre de 2004 la revista se lanzaba con 80 páginas



1er concurso de Ùalà

• Abajo, el cómic ganador del I concurso de cómic Ùalà-Ateneo, una historieta de Luis Yelo Moya.



te, que hoy sigue vigente como *En directo*. Los primeros en ser invitados fueron Malépoca. Tras ellos **hemos entrevistado a casi 100 bandas locales**, incluidos grupos que luego han tenido calado nacional, como El Pacto.

En cuanto a las secciones, los redactores que habían empezado el año anterior habían encontrado un estilo propio. Así, no sólo nos enterábamos de qué películas se estrenaban, sino que nos echábamos unas risas con el humor del Señor Marrón, pseudónimo bajo el que se escondía Abel Manzano. Lo mismo ocurría con Jofre y sus *Psicologías de andar por casa*. Textos que bien podrían ser monólogos sobre el tabaco, la política, las dietas...

Los reportajes estaban pegados a la ciudad y su gente.

Se salía una ley que obligaba a los pubs a cerrar a las 3:30h, hablábamos con los vecinos y los bares, explicábamos la ley. Si era tiempo de elecciones municipales, entrevistábamos a los políticos y a los votantes. Si surgían temas candentes como la piratería, el síndrome post-vacacional o la publicidad censurada, intentábamos dar luz al tema, siempre con cachondeo.

En mayo entra **Román Plaza, el diseñador de Ùalà que aún hoy sigue al frente** de la dirección de arte de la revista. Román desarrolló una labor continuista pero con personalidad propia. Polifacético como pocos, gracias a sus ilustraciones vivimos grandes momentos. Él fue el encargado del rediseño, en febrero de 2006.

Gracias a esa línea editorial, el público se sentía identificado con Ùalà, la revista caía bien, y la labor comercial, no sin esfuerzo, conseguía cada vez más clientes. El resultado de ese trabajo fue el número 38, diciembre del 2004: la revista se publica con 80 páginas.

2004: WEB, CONCURSOS Y GRUPOS LOCALES

2004 fue la consecuencia de las ideas y experiencia que habíamos atesorado el año que le precedía. En noviembre de 2003 **nació www.uala.net**, nuestra primera web, así que en 2004 la íbamos utilizando para complementar los contenidos de la revista, por ejemplo, para subir las bases de los concursos que empezamos a organizar.

Porque el lanzamiento de la web coincidió con la presentación del primer certamen convocado por Ùalà: el **concurso de cómics Ùalà-Ateneo**. Las obras de los primeros cla-

sificados fueron apareciendo en páginas semanales mes a mes hasta llegar al primer clasificado, Luis Damián Yelo Moya, que apareció en el nº31 como ganador.

El reportaje de noviembre de 2003 *La música en Alicante: salir del agujero* nos acercó a la situación de un colectivo, el de los grupos alicantinos, que parecía necesitar que le echaran un cable. Concienciados de su buen hacer y de su falta de aparición en los medios, que apenas daban importancia a una excelente hornada de músicos, creamos la sección *Ritmos de Alican-*

Entrevistas de nivel

• Las entrevistas que podíamos alcanzar ya no envidiábamos nada a las de otros medios, nacionales o locales: de Estopa a Iker Jiménez, pasando por Fele Martínez, Macaco (en la imagen), o el escritor Manuel Mira.



La Concejalía de Juventud te ofrece, a través del Centro de Información Juvenil de la Zona Norte:

- **INFORMACIÓN GENERAL:** Estudios, empleo, becas
- **FORMACIÓN:** Idiomas, carpintería, bricolaje, etc
- **ACTIVIDADES:** Percusión, cocina, etc
- **ASESORÍA JURÍDICA**

¡ Ven a conocernos !



965 175 127 - 965 174 115

Lunes a Viernes de 10:00 - 13:30 y de 17:30 - 19:30
C/ Unamuno, 1 - 03011 (Alicante) - centro14-unamuno@alicante-ayto.es

2005: 12 NÚMEROS AL AÑO

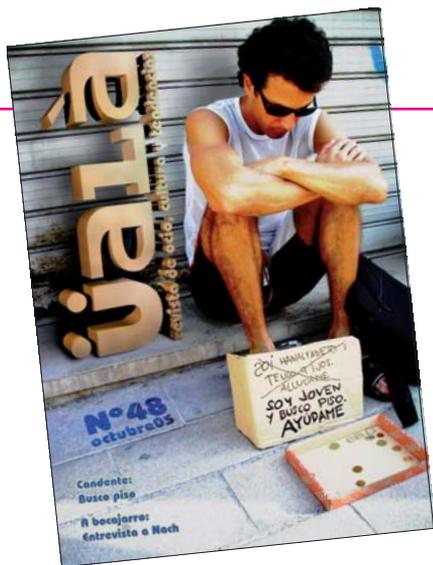
En 2005, Ùalà continuaba su progresión. Fue el primer año que la revista sacaba doce números al año, porque hasta ese momento en julio estábamos de vacaciones, de modo que hacíamos un número especial para todo el verano para regresar con nuevos aires en septiembre. La publicación fue creciendo hasta llegar a 96 páginas en junio (nº 44). Cuatro años después de su creación, la revista había duplicado su paginación, seguía entreteniéndolo y se convertía paulatinamente en el referente de las noticias culturales en Alicante.

“**Cuatro años después de su creación, había duplicado su paginación**”

Los **reportajes** que retrataban la ciudad iban siendo cada vez más elaborados. Tras un mes encerrados en el Archivo Municipal de Alicante publicábamos *Hablan nuestras calles* (nº41) un extenso y curiosísimo trabajo donde descubríamos qué tipo de personajes se escondían detrás de las calles de Alicante (Maisonave, Gadea, Aguilera...), quién acuño lo de 'la millor terreta del món' o las leyendas que explican el nombre de la ciudad, todo con fotografías míticas procedentes del archivo.

En esa línea de análisis y explicación de la ciudad y de nosotros mismos, también publicamos *Busco piso* (nº48), donde el redactor se hacía pasar por un joven mileurista soltero que buscaba un piso y un banco que le concediera un préstamo, con las consiguientes risas de inmobiliarias y banqueros. La portada de ese número dio mucho que hablar. También escribimos *El arte no es morirte de frío* (nº40), donde reivindicábamos los lugares que respiraban artes plásticas y visuales en la ciudad. En junio abordamos la fiesta en *Hogueras: así son, así somos*, desde una perspectiva sociológica humorística pero dando toda la programación de Hogueras, como veníamos haciendo desde 2003. Esa redacción la combinábamos con otros artículos que no requirieron tanto trabajo de campo como *Teletroopers: los nuevos mesías de la televisión*, una crítica a la telebasura o *Violencia y sexo en los videojuegos*.

De forma paralela, los **artículos de opinión** seguían funcionando, como los de *Vividores sin rumbo*, una serie de entregas donde Daniel De Dios y Lucas Semper nos contaban un viaje iniciático que les llevó durante un año por medio mundo. En julio se colaban por primera vez en nuestras vidas Ramiro Seva y sus *Ehratas* publicitarias.



Segunda entrevista a Iván, esta vez en solitario

● Desde Jiménez Raneda, hasta los entonaces emergentes Second, este año también nos vimos con Manolo García, en una entrevista realizada por José María Esteban, Nach, **Iván Ferreiro**, Glamour To Kill (firmada por Sergio Illescas), Jarabe de Palo o María Adán



Abierto todos los días del año

Viernes 18, Sábado 19
y Domingo 20 de Marzo

PANORAMIS

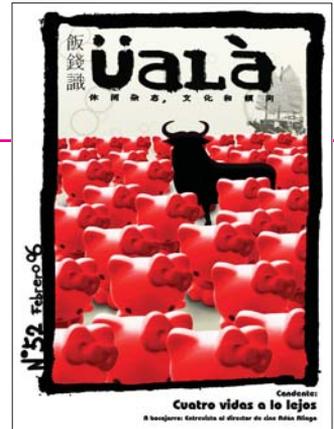
FERIA DEL COLECCIONISMO DISCOGRÁFICO Y CINEMATOGRAFICO
Organizado por DISCOLO

2006: EL ECUADOR 'ÜALERO'

En lo que por el momento es el Ecuador de la historia de Üalà, la línea editorial de la revista apenas había sufrido modificaciones. Si algunas altas y bajas de los redactores de opinión. Ya no contábamos con Titero sin cabeza, pero en 2005 había llegado al corral un nuevo gallito. El **Señor Mullet** era corrosivo y su humor cáustico también levantó ampollas y generó tantas filias como fobias. El artista plástico Pablo Bellot continuaba su labor en *A.R.T.*, una sección de desmenuzaba las exposiciones más interesantes de Alicante y Elche. Esa labor la continúa desde hace dos años la también artista Laura Boj.

Román, el diseñador, llevaba meses haciendo de *Forward's* una **de las secciones más divertidas**. Esta sección se planteó por la cantidad de mails que recibíamos en la redacción: fotos, chistes, reflexiones... La fuerza de Internet era ya imparable.

Los **reportajes** seguían analizando las tendencias y fenómenos que acontecían en la provincia. Abríamos el año (nº 51) con entrevistas a varios escritores emergentes, como Juanma Agulles o Amadeo Garrigós en *En el huracán de las palabras*. En abril (nº 56), publicábamos *Móviles, como hemos cambiado*, un trabajo donde

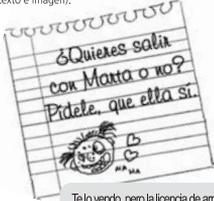


Con Fito en el Meliá

• Entrevistamos de nuevo Leo Bassi, nos reunimos en el Hotel Meliá con Fito, Kiko Veneno nos contaba las mentiras de la industria musical, pasamos una tarde en el Paraninfo con Frank Blanco, descubríamos a Ojos de Brujo o nos dejábamos seducir por Celtas Cortos.

'Forward's' y el Señor Mullet, de lo más recordado

Los primeros SMS de la historia ya tuvieron lugar allá por la época escolar. En un alarde de periodismo de investigación, riete tú de Mercedes Milá, Üalà te muestra algunos (incluso ya se mandaba texto e imagen).



Te lo vendo, pero la licencia de armas arrojadas la pagas tú, ¿vale?

Antes del móvil propiamente dicho, la comunicación sin cables más parecida recala en ciertos aparatos que, aparte de carismos, tenían bastante poco de móvil (la batería podía pesar más de 12 kg. y tenía una duración máxima de 2h.).



¡También me colaron un vídeo BETA y el Láser Dsl!

Pero entonces, a un señor con cierto parecido al abuelo del anuncio de Casa Tarradellas, de nombre Martin Cooper (foto), se le ocurrió la genial idea de fabricar un nuevo modelo más moderno: el Motorola Dynatac, conocido como el auténtico primer móvil de la historia.



...¡¡¡seeeeeee lookkook!

Te has puesto el contestador del neng, ¿no?

¿Es tu nuevo novio, Cuca?

Que va, tía, osea, es mi móvil, pero tiene tantas funciones que estoy pensando en dejar a Carlos Borja, ¿Te gusta?

¡Osea tía, es total!



No es de extrañar que en un futuro no muy lejano la función principal del teléfono quede eclipsada en un mar de utilidades insospechadas...



Aun así, todos los aparatos aparecidos hasta entonces eran artículos de lujo. A mediados de los 90', la tecnología móvil se abarató más que el caché de Rosa después de Eurovisión, y esto se tradujo en móviles más asequibles y modernos. Comenzaba el BOOM.

En la actualidad, los móviles son las navajas suizas del siglo XXI. En esta imagen aparecen de derecha a izquierda el Nokia 6585 y el Nokia 7710. El primero es un móvil básico aparecido hace unos años. El segundo, actual, posee cámara, PDA, internet, TV...

Román Plaza se ganó un Cum Laude realizando divertidas **viñetas sobre la historia de los móviles**. Dimos cancha al fenómeno de las radios independientes, como Artagalia o Vega Baja Radio. Mostramos la arquitectura más vanguardista hecha en la provincia en *Arquitectura Emergente*, entrevistamos a varios malabaristas locales para redactar *Arte en Equilibrio*, un reportaje que nos introducía en el mundo del circo... Üalà se pegaba cada vez más a lo que hacía la gente de aquí, no sólo con sus reportajes y noticias, sino también con sus entrevistas a grupos como Applejack, Gaia Dub Sindicato o el rapero Valdés. Además, **Don Comilón** había comenzado con éxito la sección de restaurantes, en la que el redactor iba mes tras mes mostrándonos la oferta gastronómica de nuestra tierra. Asimismo, tal era la cantidad de dj's que nos visitaban que la publicación entrevistó a Jeff Automatic, Abel The Kid, Amable, o Cristian Varela. El año terminaba con una revista de 128 páginas.

DANCE PROJECT
escuela de danza

¡DESPEGA LOS PIES DEL SUELO!

www.danceproject.es
Teniente Robles, 8 - Alicante
965 20 72 39 - 659 58 40 09

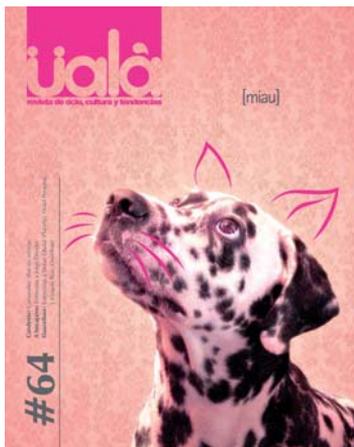
LETI (Finalista Fama 3)

Black Stage Studio
grabación - edición - mezcla - masterización

50€ por canción

Luis Varó - 651 077 800
blackstagestudio@gmail.com

www.myspace.com/blackstagestudio



2007: EL REDISEÑO

Este año marcó un antes y un después en la revista. El equipo de Úalà, con el diseñador de la revista a la cabeza, rediseñó la revista en el nº64 (febrero) para convertirla en lo que es ahora. Fue cuando **pasamos a la edad adulta**, cuando alcanzamos una madurez que a día de hoy nos sigue definiendo.

La publicación pasa del formato A5 a uno más ancho. Dos centímetros más que condicionan el planteamiento de las maquetas. La idea era seguir conservando su carácter pequeño, manejable, como hasta ese momento, pero dotándola de una mayor anchura donde los contenidos podían ser mayores y los diseños podían ser más holgados. Las portadas pasaban a estar plastificadas, con un grosor mayor que el resto de las páginas, lo que reforzaba la imagen de profesionalidad a la que había llegado la revista.

En el rediseño, se seleccionaron nuevas tipografías y se creó un nuevo logotipo. El logo anterior se había quedado vetusto, y la pretensión era diseñar una **imagen corporativa más estilizada**, sin tanta carga gráfica.

Hasta siempre, Samy

...Walk on, walk on with hope
in your heart,
and you'll never walk alone..."

(Gerry and the Pacemakers)

● La portada que inauguró nuestro diseño, mi querido e icónico dálmata que no paraba quieto, falleció durante la realización de este reportaje. Donde quiera que estes, amigo, te dedico esta revista. (Román Plaza. Director Creativo)



La moda llega a Úalà

● Con Silvia en el equipo, una vez al mes Úalà realiza sesiones fotográficas con modelos profesionales.

“El nuevo diseño reforzaba la imagen de profesionalidad a la que había llegado”

Román le estaba dando un orden a la imagen de marca, desterrando viejas anarquías y creando un sello que aún hoy nos distingue. Las portadas pasaban a ser más sencillas y vanguardistas, normalmente con una fotografía que mostraba, bien al entrevistado del mes, bien el reportaje más extenso del número. Desde abril teníamos una **nueva sección de moda a cargo de Silvia Ferrándiz**, que había llegado en 2006 como comercial y fotógrafa, y realizaba sesiones fotográficas con ropa de tiendas de la provincia. La moda había llegado con fuerza a Úalà, las noticias se agruparon

por temas (música, escena, exposiciones...) y se creó la guía de locales (restaurantes, tiendas de ropa, pubs...) acompañada por los nuevos mapas que ubicaban a los locales. También generábamos una **nueva sinergia con Alacant Rock**, una asociación entonces emergente que con el paso del tiempo se ha consolidado. La revista se había asentado también en Elche y alcanzaba su mayoría de edad. Ya no era únicamente un producto para universitarios, sino para todo aquel interesado por la cultura. En diciembre alcanzaba la mayor paginación de su historia: 148 páginas.

ABIERTO TODOS LOS DÍAS DESDE 7:00h

- ☎ LUNES: PERRITO+CAÑA: 1,95€
- ☎ MARTES: CAÑAS A 0.50€ DESDE 20h
- ☎ MIÉRCOLES: 6 QUINTOS+6 MONTADITOS: 7.95€ DESDE 20:30h
- ☎ JUEVES: BUDWEISER 1,00 €

CONSULTA CONDICIONES PARA FIESTAS PRIVADAS EN 2ª PLANTA

C\ ALMANSA, 36. POLÍGONO DE CARRUS. ELCHE

Café - Bar



www.dosruedasmoteros.com



2008: TESTIGOS DE UNA REALIDAD CULTURAL AL ALZA

Si Ùalà crecía era sólo por una razón: la provincia crecía a nivel cultural. **Las salas apostaban fuerte por su programación** y la gente respondía, había demanda. El Teatro Principal presentaba el nuevo espectáculo de Tricicle, *Garrick* o el de El Brujo. Lo mismo un día llegaba Ismael Serrano a Mutxamel que La Oreja de Van Gogh visitaba Sant Joan. Metro traía a gente como Richie Hawtin o Paul Kalkbrenner, Stereo tenía ya una especie de hermandad con la Razzmatazz de Barcelona, aunque traía a dj's de todas partes, y siempre presentaba una programación de conciertos que ya había creado escuela, sobre todo en lo que se refiere a la educación 'indie' de la provincia. A la cultura de conciertos también contribuía am-

pliamente Nave 8, ahora The One, con un eclecticismo en su oferta que aún hoy perdura: actuaban desde Bersuit o Quique González, hasta Turbonegro o Camelot, pasando por Violadores Del Verso y Deluxe.

Si hablamos de generar una 'educación' cultural no podemos olvidarnos de Clan Cabaret y su apuesta personal por el café teatro en general y los monólogos en particular. Ahora es referente porque empezó (y no desistió) cuando todavía no era un género a la moda. Tantas y tantas iniciativas privadas, y algunas públicas (sobre todo en Elche), hacían que la revista creciera, porque Ùalà se había convertido en un testigo de la realidad cultural de la provincia. Sí ésta crecía, Ùalà también.



Conciertos en Nave 8 y Stereo, café teatro en el Clan

Además de informar puntualmente con noticias y agenda en la revista, **había nacido la nueva web: www.revistauala.com**, donde empezamos a subir las noticias, y aprovechamos para dar más información sobre los eventos y actualizar algún tipo de cancelación o de novedad de última hora. Internet era el complemento ideal para la revista, que seguía con sus sesiones fotográficas de moda, una guía de locales cada vez más extensa, e intercalando reportajes fijos (el del Festival de Cine de Alicante, el de la presentación de programaciones de los teatros, el de Hogueras) con otros como los diez años que celebraban las jornadas Unicómic, el de la visita del **Circo del Sol** o el de la Volvo Ocean Race, que salía por primera vez desde Alicante.



De Tricicle a Sidonie

- Entrevistamos a gente como Bertó Romero, Lucía Jiménez, Sidonie, Miqui Puig, La Fura Dels Baus o Tricicle. El mismo año hablábamos con uno de los actores del Circo del Sol.

OSCILLON ONLINE

CONCEPT ART, DISEÑO 3D, ESCULTURA DIGITAL, ANIMACIÓN, VIDEOJUEGOS, INFOARQUITECTURA, POSTPRODUCCIÓN, ...

Visítanos en www.oscillononline.com

escuela@oscillonschool.com Tfno. 966 592 992

3 Aniversario

Lunes 14 de febrero (21h)

www.cafepubbrujos.com

C/ García Morato 20 - Zona Mercado Central - ALICANTE



El año de las redes sociales

El esfuerzo por mejorar en la red se alternaba con el empeño en seguir ofreciendo contenidos de calidad en la revista impresa. Reportajes como el de Las Cigarreras, el aniversario de L'Escorxador, o las fiestas de Elche y Alicante han sido protagonistas en 2010. Coque Malla, Zahara y Love Of Lesbian estuvieron con Ualà



Redes sociales. El Facebook es la herramienta que más ha calado entre los lectores. Más de 2300 personas son amigos de Ualà en Facebook, a lo que hay que añadir más de 1000 suscritos al Newsletter que todos los jueves envía Ualà con las noticias más importantes de la semana. El blog y el Twitter, que despegaron poco después, empiezan a hacerse también populares.

Revistauala.com cuenta actualmente con más de 6000 visitas al mes, donde la sección estrella es la guía de locales (restaurantes, shopping, pubs...) que también podemos encontrar en la revista impresa. Desde 2010 encontramos varias secciones que se sumaron en el pasado aniversario a la oferta de contenidos, incluyendo como siempre la descarga de la revista on line.

Tu Opinión. Con artículos de los lectores y personas relacionadas con la vida cultural alicantina, en un año hemos publicado una treintena de artículos. ¿Alguien más se anima?.

Observatorio Cultural. Otra gran apuesta de Ualà, con la colaboración de Galería Aural, Teatres de la Generalitat y Alacant Rock. Una base de datos que engloba a cientos de artistas y agentes culturales de la provincia. Estáis a tiempo de apuntaros.

Ualà TV. Un proyecto que se inició con producción propia y que pronto crecerá a través de colaboraciones con otras entidades.

Rincón Nostálgico. En breve, habilitaremos una sección para los más melancólicos y fans de Ualà. Galerías de fotos, entrevistas antiguas, portadas, reportajes y artículos de opinión que en su momento dieron mucho que hablar.

Novedades para 2011. No os perdáis la web, porque este año habrá mejoras, tanto en diseños y contenidos como en actualizaciones de las noticias con el apoyo de los gestores de la plataforma Gopress.

**NUEVOS
CONTENIDOS,
MEJORES
DISEÑOS,
MAYOR
INTERACTIVIDAD...**

No te pierdas las novedades que **Revista Ualà** presentará este año en su web, de la mano de **GOPRESS.**

Permanece conectado.

WWW.REVISTAUALA.COM. Powered by GOPRESS.



Conjunto de
Desigual
(Dilema)

Botines de
Drastik

Bandolera
de Cuplé



Zapatos Lavender
de Crocs



Conjunto de
camiseta y falda
de tenis de Ellesse



Botas de piel
de Sendra Boots



¡¡ VEN A CONOCER
EL AVANCE DE LA
NUEVA COLECCIÓN !!



SuCasa
zapatos

EN ELCHE

C/ Reina Victoria, 44
Tlf.: 965 434 512

C/ Ausias March, 37. Antigua
C/ Joaquín Cartagena Baile
Tlf.: 965 434 469

Llano de San José, s/n
(Frente C.C. Ajub) Tlf.: 965 468 880

EN CARTAGENA

C/ San Fernando, 20
Tlf. 968 524 692

Zapatillas de Victoria



Zapatillas de Mustang



Bolso Inaco de Giuseppe

Packs de San Valentín con productos profesionales Tigi y Revlon (Santana Peluqueros)



Botines planos de calza reversible de Break & Walk



Zapatos de Lorena Carreras (Sarah Mawen)



Botas (varios colores) de Xti



Conjunto de Pepa Loves (Hita Moda)

www.santanapeluqueros.es

peluqueros
Santana
hair & art

Descubre lo último en moda para el cabello y conoce todos nuestros productos.

Avda. Santander (C.C. Garden - Local 40) - 965 151 583

depil art



- Fotodermodepilación
- Tratamientos corporales (ultracavitación, LPG)
- Nail Zone

966 300 358

C/ Carratalá, 7 - Alicante

966 110 356

C/ Filet de Fora, 22 - Elche

Dune, de Frank Herbert
(Fnac y El Corte Inglés)



212 Men, de Carolina Herrera (Smile Perfumes)



Conjunto completo
de Antony Morato
(Dilema)



Zapatillas running
de J'Hayber



Zapatos de
Sarah Mawen



Pleasure Gloss de Shunga
(Madison Sex Shop Elche
y Hot Despedidas Alicante)



Zapatos de
Panama Jack

Smile
perfumes

Tu perfumería Low Cost en Elche

Visita también nuestra tienda online
www.smileperfumes.com

Avda Novelda, 50 - Elche - 965 463 353

caracol
peluqueros



Marqués de Molins, 4 (Alic) - 965 144 717

Vaqueros de Meltin' Pot (Dilema)



Bolso de Energie (Sampler Elche)



Reproductor Mp3 sumergible Aquabeat de Speedo



Cámara analógica Sprocket Rocket de Lomography (Fnac)



Botas de montaña de Mustang



Cinturón de Custo (Dilema)



Camisa de Japan Rags



Mocasines con forro de felpa Croccasin Men de Crocs



Un Kilo de Ayuda

Vinalopop y Cáritas Elche se unen para realizar esta campaña de recogida de alimentos. Para ello se realizará el sorteo de tres guitarras firmadas por las bandas: **THE CHARLATANS, THE DIVINE COMEDY** y otra por confirmar.

Cada asistente tendrá una participación por cada Kilo de producto no perecedero que aporte a la entrada del recinto (no hay límite de kilos por asistente).

A lo largo del festival se realizará el sorteo.



Cáritas
de Elche

Sábado 9 abril 2011. Parque Municipal de Elche. www.vinalopopfestival.es



MASAI MARA ALICANTE

○ dónde: **Maestro Marqués, 21 (Alic)** ○ servicios: **espacio de creación y desarrollo personal**
○ horario: **L-V: 09-22h y S: 10-14h** ○ contacto: **www.masaimara.es / 655 754 871**

Un espacio diferente para disfrutar. Coaching personal y profesional, integración postural y movimiento, Danza Africana y Contact, Hatha y Kundalini Yoga, Stretching, Pilates, Estética Natural, Masajesy más.



TATOO FUSION ALICANTE

○ dónde: **C/ Médico Pascual Pérez, 28** ○ tipo: **tatuajes y piercings**
○ horario: **L a S: 11-14h y 17-20:30h** ○ contacto: **966 145 714 y www.fusiontattoo.es**

Desde 2005, un verdadero estudio de tattoo & piercing profesional, higiénico, amplio y seguro. Excelente calidad en sus trabajos, de toda clase de estilos y diseños personalizados. Nueva apertura Fusion 2 en C/ Portugal, 29.



SUCRE ELCHE

○ dónde: **C/ Dr. Caro, 12 (Elx)** ○ tipo: **peluquería y estética unisex**
○ horario: **M-V: 10-20h y S: 09-17h** ○ contacto: **965 434 934 y www.salonsucre.es**

Cortes versátiles, tratamientos de keratina, alisadores japoneses, colores innovadores con la máxima calidad y brillo. Todo ello recomendado con un máximo cuidado y estilo. En Sucre encontrarás calidad por encima de todo, para lo que utilizan productos de primeras marcas.

Artículo recomendado (foto):
Tratamiento pret-a porter de fácil uso.
50% dto en color, mechas y tratamiento System Professional si traes a tu amigo@.



SARAH MAWEN ELCHE, ALICANTE, S. VTE...

○ dónde: **C/ Toneta, 20 (Elx) y otros** ○ tipo: **calzado y complementos**
○ horario: **L-S: 10-14h y 17h-20:30h** ○ contacto: **965 451 191 / Sarahmawen.com**

Tu tienda de calzado en la provincia. Son fabricantes, así que si te acercas descubrirás sus propias marcas elegantes, actuales, confortables y atrevidas para hombre, mujer y niño@. Visita sus tiendas en Alcoy, Ibi, Orihuela, Torrevieja, Villena y en Murcia. Descubre el avance de la colección Primavera 2011.

Marcas: Lorena Carreras, Enzo Tessoti, Alex Silva...
Foto: Tienda de Elche.
Este mes, remate final de las rebajas.

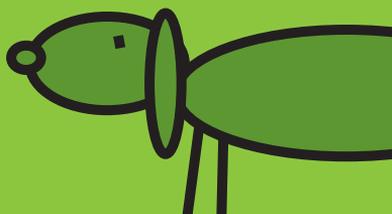


AGENDA
CULTURAL
ALICANTE

alacalle.com

cine
música
escena
arte
palabra
aire libre
zoco
ciudad
el blog
promos

alicante



C/ Desamparados 3, ELCHE
(junto Ayuntamiento - antigua tienda Levi's)
[facebook.com/actionshop.spain](https://www.facebook.com/actionshop.spain)



Smile
perfumes

SMILE PERFUMES ELCHE

○ dónde: **Avda. Novelda, 50 (Elx)** ○ tipo: **perfumería low cost** ○ contacto: **965 463 353**
○ horario: **L-V: 9:30-14h y 17-20:30h. S: 10-14h y 17-20:30h**

Smile Perfumes es la primera perfumería Low Cost de Elche. Su amplio conocimiento del mercado te ofrecerá las mayores ventajas en cuanto a artículos descatalogados, niche y vintage. Además, su condición de Low Cost te propone precios sin competencia. ¡Compra en su tienda on line!

Tienda On Line en su web www.smileperfumes.com
Los mejores perfumes... a precios Low Cost.



ALEX
TATTOO

ALEX TATTOO ELCHE

○ dónde: **C/ Pedro Ibarra, 3 (Elx)** ○ servicios: **tatuajes y piercings**
○ horario: **L-S: 10:30-14h y 17-21h** ○ contacto: **965 451 052**

Con veinte años de experiencia, Alex Tattoo te ofrece miles de diseños en tatuajes y mucha variedad en piercing. Diplomados higiénico-sanitarios, prestan especial atención a la seguridad y a la higiene, y cuentan con materiales desechables y esterilización por autoclave.

Productos: Camisetas, complementos, ropa de niños... Diseño rockero.
Web: www.alexattoo.es



sampler
urban shop

SAMPLER ELCHE

○ dónde: **C/ Puerta de Alicante, 9 (Elx)** ○ tipo: **ropa y complementos**
○ horario: **L-V: 10-14h y 17-21h; S: desde 10:30h y 17:30h** ○ contacto: **966 612 844**

Tienda multimarca de Elche en la que, además de ropa y complementos de moda urbana para chico y chica, podréis encontrar las entradas de las salas de conciertos más importantes de la zona y de festivales como FIB, Creamfields, Sónar... Descubre el avance de la colección primavera 2011.

Rebajas, ¡Remate final! Skunkfunk, Carhartt, Loreak Mendian, Energie, Gsus, Gio Goi, Killah, Onitsuka Tiger...



Santana
hair & art

SANTANA PELUQUEROS PLAYA SAN JUAN

○ dónde: **Avda. Santander, local 40 (PSJ)** ○ tipo: **peluquería** ○ contacto: **965 151 583**
○ horario: **L-J: 9:30-13:30h, 16:30-20:30h. V: 9:30-20:30h. S: 9:30-18:30h**

¡Llévate tu pack de san valentín y te regalan 100€! ¿Estás indeciso y no sabes qué regalar? Entra en la web Santanapeluqueros.es e infórmate. Este mes, regala cuidado personal, productos de styling, tratamiento o protección. Santana Peluqueros os desea mucho amor y Feliz San Valentín.

Peluquería femenina y masculina, últimas tendencias, hidratación extrema, afeitado clásico... Zona Outlet: selección de productos a muy buen precio.



Sarah Mawen

MODA EN CALZADO

www.sarahmawen.es

C/. CHURRUCA, 37
Tlf.: 965 98 61 48
ALICANTE

C/. TRONETA, 20
Tlf.: 965 45 11 91
ELCHE

C/. CONSTITUCIÓN, 13
Tlf.: 965 800 141
VILLENA - ALICANTE

C/. CALDERÓN DE LA BARCA, 11
Tlf.: 965 30 19 34
ORIHUELA

C/. JOAQUÍN CHAPAPRIETA, 24
Tlf.: 966 705 824
TORREVIEJA-ALICANTE

C/. ALICANTE, 37
Tlf.: 965 66 48 71
SAN VICENTE DEL RASPEIG

C/. ACISCLO DÍAZ, 1
Tlf.: 968 293 882
MURCIA

C/. GRAN VÍA, 52
Tlf.: 968 70 229 24
CARAVACA DE LA CRUZ

C/. JUAN CARLOS I, 54
Tlf.: 968 46 16 52
LORCA-MURCIA

C/. ALAMEDA, 47/49
Tlf.: 965 336 222
ALCOY

C/. DR. FERRÁN, 4 bajo
Tlf.: 966 550 595
IBI

PLAZA SANTA ANA, 3
Tlf.: 967 30 42 72
HELLIN-ALBACETE



PINTXO KALEA PLAYA DE SAN JUAN

○ dónde: **C.C. Torre Golf (PSJ)** ○ cocina: **del norte**
○ horario: **todos los días** ○ reservas: **965 265 993**

En San Juan Playa encontrarás una taberna del norte adaptada al clima mediterráneo, familiar pero con un alto nivel de cocina. Lo encontrarás en el Centro Comercial Torregolf. Consulta su Facebook.



TINTA DE TORO PLAYA DE SAN JUAN

○ dónde: **Adva. Historiador Vicente Ramos (PSJ)** ○ cocina: **mediterránea**
○ reservas: **965 164 560** ○ horario: **según estación del año, consultar**

Situado en una magnífica torre del siglo XVI, este restaurante ofrece una cocina mediterránea, de mercado, con una materia prima de alta calidad y gran carta de vinos. Ambiente cálido con barra para disfrutar de una amplia variedad de tapas y mariscos. Amplias terrazas, jardines y parking.

Especial enamorados: Consulta el menú que están preparando para el día de San Valentín en este romántico emplazamiento.



EL RACÓ DE MAMA LOLA ELCHE

○ dónde: **C/ Antonio Mira Gran, 1 (Elx)** ○ cocina: **mediterránea**
○ horario: **Abierto todo los días menos D, L y M noche** ○ reservas: **965 429 736**

Restaurante de ambiente familiar y acogedor. Cocina mediterránea con aromas andaluces, pescados y mariscos salvajes y frescos de la bahía de Santa Pola. Estupendas carnes a la parrilla y solomillo de buey a la piedra. Arroces melosos de bogavante, rape o verduras con bacalao...

Menús especiales para San Valentín.
Web: www.racodemamalola.com



FRESC CO ALICANTE

○ dónde: **C/ Reyes Católicos, 26 (Alic)** ○ cocina: **natural y saludable**
○ horario: **12:30-1h** ○ reservas: **965 984 064**

Fresc Co es un buffet libre especialista en ensaladas. Siete de ellas ya preparadas y 33 ingredientes para elaborar la tuya propia. Además sopas, cremas, pizzas, pastas y postres variados. Consulta disponibilidad para comidas y cenas de grupos. Ahora rellena tu bebida las veces que quieras y prueba el nuevo Grill Mediterráneo y menús "Take away" para llevar a casa.

Algunos platos: ensaladas variadas, pizzas, lasaña, gazpacho andaluz, crema vichyssoise...
9,95€: Buffet Libre mediodía L-V
10,95€: Buffet Libre noches, fines de semana y festivos





Ahora también en el centro de Alicante



www.100montaditos.com



LOLITA SAN VICENTE

○ dónde: **Juan Ramón Jiménez, 29 (San Vicente)** ○ cocina: **mediterránea de autor**
○ horario: **L-S: 13:30 a 16h. X-S también cenas** ○ contacto: **965 307 157 / lolitaesaturante.com**

Situado en el centro de San Vicente este restaurante hará que no te quedes indiferente al conocer su cocina de autor y su moderna arquitectura e interiorismo. Ahora con precios especiales para menús de mercado desde 16€. Sus platos hacen las delicias de los paladares más exquisitos.

Algunos platos: pichón aromatizado con rosas, arroz con bogavante, huevos a la perigourdina, tartar de salmón y corvina con guacamole...



TABERNA DE HADDOCK ALICANTE

○ dónde: **C/ Dr. Ángel Tello. Zona Bulevar del Pla (Alic)** ○ cocina: **tradicional, casera**
○ horario: **L-D: 11-16h y 20-0h. M cerrado** ○ reservas: **965 249 899**

La Taberna de Haddock ha conseguido el equilibrio perfecto entre la cocina de calidad, a base de platos caseros, tapas y raciones, y un precio asequible para todos los bolsillos. La carta presenta una gran variedad de vinos nacionales e internacionales.

Algunos platos: Pulpo al horno, bacalao vizcaína, revuelto de hongos con foie, gazpacho de mero, arroz con bogavante...



GHETTO VECCHIO PLAYA DE SAN JUAN

○ dónde: **C/ Tridente, 27. Mont Royal (PSJ)** ○ cocina: **italo-mediterránea**
○ horario: **M-D: 12-16:30h y 20-0:00h** ○ reservas: **692 100 712**

Un ristorante lounge de cocina italo-mediterránea con gran variedad de entradas, ensaladas frescas, platos vegetarianos y pastas. La protagonista es la pizza napolitana (hay 25 diferentes), de masa fina -ahora también puede ser integral- elaborada con productos 100% naturales.

Algunos platos: provoleta con focaccia, ravioli a los cinco quesos, fagottini a la gorgonzola e noci (nueces), crêpes.... Consulta www.ghettovecchio.com



TABERNA DES CHATIGNONS ALICANTE

○ dónde: **C/ Castaños, 44** ○ cocina: **mediterránea** ○ plano: **59 C3**
○ horario: **M-S: 11-16h y 20-cierre** ○ reservas: **966 145 802**

La Taberna des Chatignons es una tasca situada en pleno centro de Alicante donde encontrarás tapas, tostas y montaditos muy especiales, como el de sobrasada, queso fresco y mermelada de tomate. La taberna abre hasta la madrugada, así que te puedes tomar las primeras copas de la noche.

Montaditos especiales: solomillo con huevos y ajetes, ternera con foie
Tapas: patatas de río, revueltos, huevos con patatas y jamón...

*Cocinamos
FresCo
todos los días*



Buffet Libre

Ahora **NUEVO GRILL MEDITERRANEO**
Rellena tu bebida todas las veces que quieras
Y prueba los nuevos platos de invierno

MEDIODÍAS
DE LUNES A VIERNES

9,95€

NOCHES,
FINES DE SEMANA
Y FESTIVOS

10,95€



FresCo

BUFFET LIBRE

**ENSALADAS • PLATOS CALIENTES •
PIZZAS • PASTA • POSTRES • BEBIDA**

Haz tus reservas al 965 984 064

REYES CATÓLICOS, 26 ALICANTE

www.fresco.es



la sidrería escondida

Especialidades asturianas.
Sidra natural.



Plaza de San Cristóbal, 8. Alicante.
Tel. 965 203 193



WINTER
Budweiser



Descárgate gratis éstas y otras fotos en
www.revistauala.com





CAFE PUB
Hierbabuena

HIERBABUENA TORRELLANO

○ dónde: C/ Avda Segarra, 15 (Torrellano) ○ música: pop, rock
○ horario: M-D: 14:30-01:00h ○ contacto: En Facebook, buscar 'Hierbabuena Torrellano'

¡Diversión asegurada! En este lugar no falta el buen rollo, el buen ambiente, y cómo no, los mejores mojitos y tés de hierbabuena. Tienen la necesidad de compartir sus emociones contigo. Encuéntralos en Facebook.



REVIVAL

REVIVAL LOS MONTESINOS

○ dónde: Los Montesinos ○ música: techno, electro-techno, house
○ horario: S-D, según programación ○ contacto: www.discorevival.com

Discoteca que ofrece multitud de festivales y sesiones a cargo de dj's invitados internacionales y de sus residentes. En enero, apúntate a su fiesta Open 2011 . + Info en www.discorevival.com



JACKSON
Irish Tavern

JACKSON ELCHE

○ dónde: C/ Infante Don Manuel 15 (Elx) ○ música: pop-rock...
○ horario: L-X: 08-02h; J: 08-03h; V: 08-04h S: 09-04h; D: 08-02h

En el centro de Elche (frente al Palacio de Congresos), encontrarás un establecimiento típico irlandés hecho a base de madera. Podrás degustar una gran variedad de cervezas, con un ambiente joven. También desayunos.



TETERIA
LA TARTANA

TETERÍA LA TARTANA ELCHE

○ dónde: C/ Nueva de San Antonio, 17 (Elx) ○ música: variada y tranquila
○ horario: D-X: 16:30-23:30h, J-S: 16:30-2h ○ contacto: 655 654 687

Descubre, en el centro de Elche, un mundo de sensaciones y sabores en una tetería muy especial. Te sentirás como si viajaras a través del tiempo y te tomaras un té en un Marruecos ancestral. Disfruta los jueves de sus mojitos, a 3€ desde 22h mientras que disfrutas de sus lecturas.

Los jueves, lecturas': Este mes, S. Gadea y C. Tobes (10/02) y M. Salinas y J.E. Rico (24/02). Con tu cerveza sin alcohol, una minihamburguesa.



FRONTERA

FRONTERA SAN JUAN PLAYA

○ dónde: Avda. Costablanca 140 (Psj) ○ música: rock y pop-rock de todas las épocas
○ horario: L-D desde 16h ○ contacto: 965 165 335 / www.rockbarfrontera.com y facebook

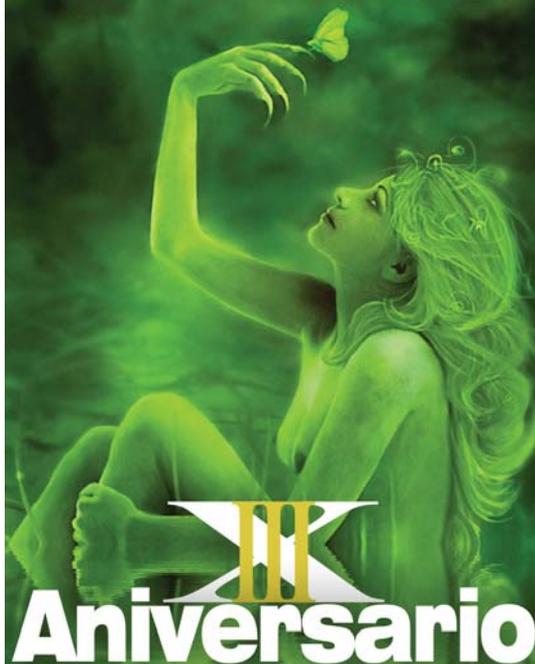
Frontera Rock Bar es un clásico desde hace tiempo, pero ahora que ha cumplido once años, con más motivos. Un local donde predomina la madera, y por supuesto, la buena música: conciertos todos los sábados a las 0:00h de rock, rithm & blues, country-rock. Ver anuncio pág. 80.

Conciertos: Maniacs (12/02), The Rockets (19/02), Blues Power (26/02), Greenfish (05/03), Motorcity (12/03). Jam Sessions las jueves.



Calle García Morato 20
Zona Mercado Central - ALICANTE

www.cafepubbrujos.com



Aniversario

Lunes 14 de febrero (21h)

Decoración especial a cargo de Dolly Garrigós

**GABBA
GABBA
HEY!**

Dj invitado:
Tito Ramone



XANTÈ

BISTRO & MUSIC

Champagneria

MOËT & CHANDON
CHAMPAGNE

CLUB HOUSE

...for your pleasure

ZONA VIP . TERRAZA . PARKING

SELECT MUSIC BY PSK DJ.

FEBRERO: SAN VALENTÍN / SINGLES PARTY'S
MARZO: CARNAVALES / CELEBRITY'S NIGHT

ABIERTO TODOS LOS DÍAS DE 14H. a 4H.

AV. MANUEL MARTÍNEZ VALERO 14 - ELCHE

¡BUSCANOS EN
facebook

CAFÉ GARBÍ

Concierto:
Jueves 10 feb. 20:30h.

**VIOLÍN AZUL
ELÉCTRICO**
con Ariadna Barea (Entrada libre)

MONÓLOGOS (Entrada + consumición mínima
- cerveza o refresco - por 5€)

Sábado 12 feb. (22h.)
RUITO

Sábado 19 feb. (22h.)
LOS MENDA
"Historia de la música"

Sábado 26 feb. (22h.)
CAOZ
"¿Inmigrante yo?"

Montaditos a 1,50€ y copas a 4€
C/ Tucumán, B - Alicante
(junto Diputación) Tlf. 680 675 488



TAPOA
disco bar

TAPOA ALICANTE

○ dónde: **C/ Plaza del Carmen, 17 (Barrio, Alc)** ○ música: **r'n'b, rock, funk...**
○ horario: **V-S: desde las 21h** ○ contacto: **en el local**

Ya son pocos los locales que quedan en el Barrio de Alicante donde no suene David Bisbal. Tapoa es una de esas excepciones: un clásico que abre después de una estupenda remodelación. Dj residente, Dase.



LA CONTINENTAL
bar

LA CONTINENTAL SAN VICENTE

○ dónde: **Avda. 1º de Mayo (San Vicente)** ○ música: **pop, rock**
○ horario: **L-D: 15h-cierre. S-D: también por la mañana** ○ contacto: **605 806 739**

Un clásico de San Vicente. Nueva gerencia, mismas costumbres, nuevas ideas. Este mes, actuación de Miki Dkai (J10 a las 23:30h) y Fiesta White Label (S19). Wifi, fútbolin, terraza, pantalla. Búscalos en Facebook.



LA CHUPITERÍA
DEL BARRIO
ROCK BAR ALICANTE

LA CHUPITERÍA ALICANTE

○ dónde: **C/ Montegón, 1 (Barrio, Alc)** ○ música: **rock**
○ horario: **J-S: 22:30h-cierre,** ○ contacto: **Facebook 'La Chupitería Barrio'**

¿Has probado ya la sangre? Pues hazlo ahora en pleno corazón del Barrio con el mejor rock. En La Chupitería te ofrecen sesiones temáticas y todo tipo de chupitos, desde los más clásicos hasta los más extravagantes.



COOL 37

COOL 37 ALICANTE

○ dónde: **C/ Castaños, 20 (Alic)** ○ música: **80', 90', disco y house**
○ horario: **J, V, S y visperas: 20-7:30h. D: para fútbol** ○ contacto: **cool37@noumanolin.com**

Cool 37 es una discoteca situada en pleno centro de la ciudad. Ambiente elegante pero a la vez divertido y actual, este club ha tomado desde su inauguración nuevas energías para seguir liderando las noches alicantinas. Su deejay, Dj Catu, tiene una experiencia de más de diez años tras las cabinas de los principales locales de la zona. Pop y disco de los '80 y '90, aderezada con el house más selecto del momento. Contacto: Juan Miguel 607 498 201

Horario: J, V, S y visperas desde 20h
Domingos para ver la liga de fútbol
Fútbol en pantallas Gigantes:
Toda Liga, Champions y Copa de los equipos que más te interesan
Monólogos: A las 0:00h, por 5€ (cons. mín.). Sara Escuderos (11/02), José Andrés (18/02) y Mago Murphy - FOTO- (25/02)



AVDA.1 DE MAYO (SAN VICENTE)

Jueves 10 feb. (22:30h)
Actuación de MIKI DKA
 Entrada libre (cons. min.)

Sábado 19 feb. (23:30h)
Fiesta Promocional
White Label

Y recuerda:
 Wi-Fi, Pantalla Gigante. Abierto de L-V desde 15h. S y D también por la mañana. Buscanos en **facebook**

SEX SHOP ALICANTE

sexyland

La tienda para las mujeres y las parejas

- Venta de los mejores DVD X
- Especialistas en despedidas de soltero/a
- Juguetería erótica y Lencería Sexy
- Cabinas multicanales todos los temas

C/ Segura, 18 ALICANTE - Tel. 965 200 826

TALLERES GRATUITOS

ESTE SÁBADO TOCA

12 de febrero. 18:00 horas
Cosmética Natural

12 de febrero. 19:30 horas
Bailar Salsa

12 de marzo. 18:00 horas
Canto

12 de marzo. 19:00 horas
Inteligencia Emocional

30 de abril. 18:00 horas
Apreciación Musical y Emociones

30 de abril. 19:30 horas
Risoterapia

Para más información
 965 212 241
 696 527 631

Centro **Imagin**alia

General Marvá, 16 - ALICANTE

www.centroimaginaria.org



LA GALERÍA ALICANTE

○ dónde: **C/ Manuel Antón, 20 (Alic)** ○ música: reggae, hip hop, rock, electrotechno...
○ horario: **M-S: 18h-cierre**, ○ contacto: **675 019 994**

La Galería continúa con una fórmula que le ha ido muy bien en su primer verano: noches llenas de electrónica 100% abierta. Este mes disfruta de las fiestas Carcamal y Overflow Club. Consulta nuestra agenda pág. 22.



UNDERGROUND SAN VICENTE

○ dónde: **C/ San José, 31 (S. Vicente)** ○ tipo: pop, rock, sixties, seventies
○ horario: **Todos los días desde 16h** ○ contacto: **www.sanvicenteunderground.blogspot.com**

Situado en el centro de San Vicente. Decoración mod-sixties al estilo británico, ofrece desde cafés hasta las copas nocturnas más animadas. Sesiones de Djs y conciertos (S26 Dj Pájaro). Consulta programación en su facebook.



STEREO ALICANTE

○ dónde: **C/ Pintor Velázquez, 5 (Alic)** ○ música: pop, rock, indie...
○ horario: **J, V, S y vísperas fest.: 23-7'30h** ○ contacto: **www.salastereo.com**

Uno de los locales más activos de Alicante. Siempre con una extensa programación tanto de dj's como de conciertos. Este mes, entre otros, Sidecars (18/2) y Miss Caffaina (25/2). Más info en agendas y su web.



TEXACO SAN JUAN PLAYA

○ dónde: **Avda. Costa Blanca, 128 (PSJ)** ○ música: r'n'b, pop, española y house
○ horario: **L-D: 16h a cierre** ○ contacto: **en el local**

Situado en la Avenida Costa Blanca, Texaco es una de las referencias de la Playa de San Juan. Disfruta de la terraza y de una cuidada selección de música en un amplio local. En el interior, billar, dardos y tus deportes favoritos. Todos los viernes, conciertos a las 0:00h con entrada libre.

Conciertos: Palanca & Cambio (11/02), Supersonics (18/02), BFM & Songs (25/02), Seaclub (04/03) y Palanca & Cambio (11/03).



FEELING'S KARAOKE ALICANTE

○ dónde: **Puerto de Alicante. Muelle Levante** ○ música: karaoke
○ horario: **L-X: 20-17h; J: 19-06h; V-S: 17-07:15h D: 17-06:15h** ○ contacto: **www.karaokefeelings.es**

El mejor y más divertido karaoke que puedas imaginar. Todos los días, karaoke interactivo con más de 12.000 canciones y animadora en cabina. Los domingos, de 0:00 a 06:15h, la mejor rumba latina con Dj Óscar Iván Jiménez de Emisora Latina FM. Celebra tus mejores eventos.

5º Concurso de Karaoke. Abierto el plazo de inscripción de este certamen que ofrece importantes premios. Insíbete en el local por tan solo 10€.

C/ SAN FERNANDO, 12
(ALICANTE)



Picante

SEX SHOP

Los regalos más cachondos
para las fiestas más divertidas

PARA LAS FIESTAS ÍNTIMAS:

librería erótica
lencería super sexy para los dos
toda clase de juguetes eróticos
video club X VHS y DVD
los condones más originales

Y para liberar el estrés de los exámenes:

Cabinas multivisión
de 96 canales (sistema 4+1)

www.
pikante
.com



FEBRERO 2011

★ ROCK-BAR ★

FRONTERA

★ SINCE 1999 ★

RECHAZA
IMITACIONES

Y LOS JUEVES
A LAS 23:30H

Conciertos: Entrada libre
Hora comienzo: 00:30h

JAM SESSIONS

¡Continúan las Jam con
dos grupos de bandas
soporte de la casa!

Sábado 12 feb.

Maniacs

(Rock)

Sábado 19 feb.

The Rockets

(Rock)

Sábado 26 feb.

Blues Power

(Blues, soul)

Sábado 5 marz.

Greenfish

(Rock acústico)

Sábado 12 marz.

Motorcity

(Rock)

Black
Machine
&
Overdrive

Puedes consultar el repertorio
de canciones que compondrán las Jam
en nuestra web

Ahora también
puedes buscarnos en

facebook

Budweiser

Avda. Costa Blanca, 140
(Playa de S. Juan) Telf: 965 165 335

www.rockbarfrontera.com

Y disfruta de nuestras fiestas promocionales

PROGRAMACIÓN CONCIERTOS FEBRERO

Viernes 4

Blues Power

Viernes 11

FeedBack

Viernes 18

After Midnight

Viernes 25

GARAJE JACK



Viernes 4 de Marzo

NAPOLEÓN SOLO

C/ Alpujarra, 8 -ELCHE-
www.subwaythepop.com

Apertura puertas: 23:30h. Aforo limitado

Consumición mínima: 5€ para todos los conciertos

Encuétranos en  

PROGRAMACIÓN FEBRERO-MARZO

Jueves 10

**Festival Toca Toca
(Univeridad de Alicante)**

Sábado 12

**Fiesta San Valentín
"The One Love You"**

Sábado 19

**Fiesta Tribalism
(Dj's + Percusión)**

Viernes 25

**Concierto: Chino Banzai
+ Arakiri + Ebony Cod**

Sábado 26

**Festival Remember
Con Dj Miguel Serna
+ invitados**

Sábado 5 Mar.

Fiesta Carnaval

Viernes 18 Mar.

**Concierto
Coz + Sobredosis + Azequia**

Sábado 19 Mar.

**Concierto
Ojos de Brujos**

Sábado 25 Mar.

Concierto M Clan



**The
One**

www.salatheone.es

c/Bronce nº 8 San Vicente del Raspeig

Colabora:

Flor de Caña



CONCIERTOS

Viernes 11
PALANCA & CAMBIO

Viernes 18
SUPERSONICS

Viernes 25
BFM & SONGS

Viernes 4 Mar.
SEACLUB

Viernes 11 Mar.
**PALANCA
& CAMBIO**

Sábado 12
FIESTA SAN VALENTÍN
Te invitamos a un chupito del amor

Sábado 5 de marzo
CARNAVAL
Si vienes disfrazado, te invitamos a una copa

Y NO TE PIERDAS TODOS LOS JUEVES NUESTRAS
JAM SESSIONS

Avda. Costablanca, 128 - San Juan Playa - (Alicante)
facebook.com/pubtexaco





vinalopop



SÁBADO
9 ABRIL .2011

PARQUE
MUNICIPAL
DE ELCHE

ENTRADA 22€
+GASTOS DE COMISIÓN

THE DIVINE

THE COMEDY

CHARLATANS

FANGORIA

THE GLIMMERS

JAMES WALSH

APPARAT

(STARSAILOR) THE MUCHO

WAVE PICTURES ZAHARA

FUZZY WHITE CASTERS

VINILA VON BISMARCK
& THE LUCKY DADOS

WE ARE STANDARD SUPERSUBMARINA

PUNTOS DE VENTA ANTICIPADA: GUARDAMAR DEL SEGURA (CINE+COPAS), IBI (MUSICAL EUROPA)
VILLENA (EL TUNEL), ELDA (PLEXIGLAS), SAN VICENTE (EL SOL, UNDERGROUND, LLOC DE JOC),
ALICANTE (FNAC, MERLIN), ELCHE (SAMPLER, MARQUETES, LA POSADA, PARNASO, ARTERIA),
ORIHUELA (CHEMINAL), ALMORADI (LEVEL), COX (TNT BLUES), MURCIA (FNAC, OCIO, JAPAN, TRAFICO),
MOLINA DEL SEGURA (TELEFONIA EL PARKE), CARTAGENA (CARROTS), ALHAMA DE MURCIA (ZEPPELIN)

COLABORAN:

